

1. **Общие положения** 
   1. 1.1. Настоящее Положение разработано для Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Северный детский сад №10 «Елочка» (далее ДОУ).

Настоящее Положение разработано в соответствии с:

* + - Федеральным законом от 29.12.2012 №273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации»;-
    - Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 01.01. 2014 (приказ Министра образования и науки РФ от 17.10 2013, зарегистрирован в Минюсте 14.11.2013 регистрационный № 30384);
    - Приказом от 25.11.2022 г. №1028 Министерства Просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
    - Уставом МБДОУ Северный детский сад №10 «Елочка»

1.2. Согласно требованиям ФГОС дошкольного образования при реализации образовательной программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками (воспитателями) в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Оценка индивидуального развития позволяет выявить у детей интересы, предпочтения и индивидуальный маршрут развития каждого ребенка.

# Основные понятия.

Под **педагогической диагностикой** понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом согласно требованиям Стандарта такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы. Педагогический мониторинг проводится педагогическим работником по своему усмотрению независимо от пожеланий родителей (законных представителей) детей.

Педагогическая диагностика (мониторинг) освоения детьми Образовательной программы дошкольного образования (ОП ДО) является системой работы и имеет определенные этапы реализации: сбор, обработка, распространение и хранение информации об уровне освоения детьми ОП ДО в контексте оценки качества дошкольного образования.

**Психологическая диагностика развития детей** – выявление и изучение индивидуально- психологических особенностей детей. Проводится педагогами-психологами. При этом участие ребенка в ней допускается только с согласия родителей (законных представителей).

# Цель и задачи педагогической диагностики (мониторинга)

* 1. 3.1. Цель педагогической диагностики (мониторинга) - выявление результативности образовательного процесса как основы педагогического планирования и проектирования условий, необходимых для создания социальной ситуации развития детей.
  2. 3.2. 3адачи:

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* + 1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его

образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его

развития);

* + 1. Оптимизации работы с группой детей. Результаты психологической диагностики используются:

1. Для решения задач психологического сопровождения детей.
2. Для проведения квалифицированной коррекции развития детей.

-Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений; интересов, предпочтений, склонностей ребенка;

- личностных особенностей ребенка;

особенностей его взаимодействия со сверстниками, с взрослыми.

Мониторинг направлен на отслеживание результативности дошкольного образования, а именно:

* качества результатов деятельности педагогического коллектива МБДОУ Северный детский сад №10 «Елочка», выявление степени решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе развития готовности ребенка к школьному обучению;
* качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении: образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов; организации самостоятельной деятельности детей; взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

# Организация проведения оценки индивидуального развития дошкольников.

* 1. 4.1.Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится 2 раза в год на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группы (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

4.2.Для проведения педагогической диагностики руководителем МБДОУ Северный детский сад №10 «Елочка» издается приказ в сентябре и мае о проведении педагогической диагностики (мониторинга).

* 1. 4.3.Мониторинг (оценка индивидуального развития) осуществляется через отслеживание результатов освоения детьми образовательной программы.
  2. 4.4.Оценка индивидуального развития осуществляется в течение времени пребывания ребенка в Учреждении (с 07.00 до 19.00, исключая время, отведенное на дневной сон).
  3. 4.5.Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализов продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.
  4. 4.6.Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Педагог наблюдает за детьми в деятельности (игровая, общение, познавательно- исследовательская. Изобразительная, конструирование, двигательная), разных ситуациях (в режимных процессах, группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действий позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субьектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

* 1. 4.7.Непосредственно педагогическая диагностика представляется воспитателями всех возрастных групп и специалистами Учреждения в форме заполненных сводных карт

**Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения планируемых результатов** по каждой возрастной группе (**Приложение№1).** В конце учебного года проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на основе анализа определяются цели и задачи планирования педагогической деятельности на следующий учебный год.

4.8.Оценка показателей развития ребенка происходит по 3-м параметрам:

**V- достаточный уровень (**исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка)

**? – уровень, близкий к достаточному** (тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в

совместной со взрослым деятельности)

**ТР –точка роста** (показатель не проявляется в деятельности ребенка – ни в

самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п.)

# Результаты

* 1. 5.1.На основании анализа сводных карт **Педагогической диагностики (мониторинга) достижения планируемых результатов** в той или иной группе воспитатель может оценить, насколько успешен ребенок в освоении основной образовательной программы, определить проблемную зону ребенка и выстраивать образовательный процесс с учетом обнаруженных проблем, индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей, создавая условия для их своевременной коррекции. **Интерпретация данных на начало и конец учебного года представлена в Приложении №2.**

Результаты оценки по Картам педагогической диагностики **на конец возраста**

интерпретируются следующим образом:

* преобладание «достаточного уровня» свидетельствует об успешном индивидуальном развитии ребенка;
* если по каким-то направлениям преобладает оценка «близкий к достаточному», это указывает на то, что следует усилить индивидуальную педагогическую работу по данным направлениям с учетом выявленных проблем в текущем и следующем учебном году, а также усилить взаимодействие с семьей по решению обнаруженных проблем;
* если по каким-то направлениям присутствует «уровень точка роста», это может быть показанием к проведению комплексного психологического диагностического обследования.

5.2.Так же в подготовительной группе оформляется карта **«Выпускник детского сада» (Приложение№3**), заполняются сводные **карты «Выпускник детского сада» Приложение №4**; подводится итог **Интерпретация итоговых результатов (Карта развития ребенка 6-7 лет) Приложение №5**; в мае старшим воспитателем пишется аналитическая справка о готовности детей к школьному обучению.

5.3.Старший воспитатель на основе количественных показателей освоения качества образовательной работы (Приложение №1) группы составляет **аналитическую справку мониторинга качества освоения образовательной программы на сентябрь и май**, которая служит основой для планирования образовательной работы в МДОУ «Детский сад № ….», определяет образовательные области, по которым необходимо систематизировать работу коллектива.

5.4.В сентябре и мае проводится Диагностика физической подготовленности детей (сентябрь, май) согласно **Приложению №6** и Мониторинг освоения движений в водной среде (сентябрь, май) – **Приложение №7,** по результатам которых также составляется аналитическая справка.

5.5.Присутствие в конце года оценок «точка роста» у ребенка может стать одним из показаний к проведению комплексного психологического обследования, а также указывает на необходимость усиления индивидуальной образовательной работы по соответствующим образовательным областям. Когда процесс индивидуализации образования не позволяет ребенку достичь оптимальных результатов, либо у него наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой, воспитатель может обратиться к педагогу-психологу. Педагог-психолог заполняет индивидуальную **Карту педагогической диагностики** на данного ребенка **(Приложение №8),** перенося данные из сводной карты **Педагогической диагностики (мониторинга) достижения планируемых результатов** данной группы (Приложения№1).

5.6.Педагог-психолог может проводить следующую диагностику: **психологическая диагностика** познавательных процессов детей; психологическая диагностика личностных качеств; диагностика мотивационной готовности детей к обучению в школе; определение сформированности предпосылок учебной деятельности – по необходимости согласно **Приложению №9.**

5.7.Педагогическая диагностика части, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется на основе мониторинга формирования первичных представлений о малой родине, о Нижнем Новгороде и Нижегородском крае (методические пособия «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет (авт. Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова.- М.: ТЦ Сфера, 2007) и «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет (авт. Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова. – М.: ТЦ Сфера, 2007).

Средняя группа (4-5 лет) Параметры:

1. Ребенок имеет представление о родном городе (название, месторасположение)
2. Ребенок знает домашний адрес и адрес детского сада.
3. Ребенок знает различие города и села.
4. Ребенок имеет представление о транспорте города.
5. Ребенок дифференцирует здания по назначению (детские сады, школы, магазины, больницы, театры и т.д.), имеет представление о взаимосвязи между назначением здания и его архитектурой.
6. Ребенок знаком с достопримечательностями города (Нижегородский кремль, памятники людям, прославившим город К. Минин, Д. Пожарский, М. Горький, знает площади, названные в их честь)
7. Ребенок имеет представление об армии, о родах войск, боевой технике.
8. Ребенок знаком с общественно значимыми профессиями (речник, хлебороб, почтальон, дворник, шофер, строитель, специалист по благоустройству и озеленению).
9. Ребенок знает российский флаг.
10. Ребенок знает герб Нижнего Новгорода
11. Ребенок знает нижегородские промыслы (семеновская и полхов-майданская матрешка).
12. Ребенок знаком с природой ближайшего окружения, различает реки и озера.

Старшая группа (5-6 лет)

1. Ребенок имеет представление о районе города, где находится детский сад, его особенностях, достопримечательностях и истории.
2. Имеет представление о труде взрослых, благоустраивающих город.
3. Ребенок знаком с памятными местами города (Кремль, памятники, площади, улицы).
4. Ребенок знаком с памятником, улицей, площадью М.Горького, горьковскими местами (домик Каширина, дом-музей М.Горького, литературный музей), с его творчеством.
5. Ребенок знаком с промышленностью города (тяжелой, легкой, пищевой), умеет дифференцировать продукцию предприятий.
6. Ребенок имеет представление о защитниках Отечества в разные исторические эпохи (от нижегородского ополчения Минина и Пожарского до наших дней).
7. Ребенок знает памятники героям Великой Отечественной войны (Вечный огонь, мемориалы, стелы, музеи военной техники и др.), чтит память о героях, защищавших Родину.
8. Ребенок знаком с историей государственного герба России.
9. Ребенок знаком с историей российского флага.
10. Ребенок знаком с нижегородскими промыслами, историей возникновения (хохлома, городец), проявляет интерес к ним.
11. Ребенок знаком с местами отдыха нижегородцев (парки, набережные, Кремлевский бульвар, Волжский и Окский откосы и др.).
12. Ребенок имеет представления о неповторимой красоте водных просторов Нижегородского края, о водном транспорте, умеет сравнивать реки, озера и моря). Подготовительная группа (6-7 лет).
13. Ребенок знает о Нижегородском районе (истории возникновения, достопримечательностях, промышленности и т.д.)
14. Ребенок знаком с другими районами города, их особенностями (памятные места, культурная жизнь и т.д.)
15. Ребенок знает историю возникновения Нижнего Новгорода, кремля.
16. У ребенка сформировано понятие «нижегородец», сформировано чувство принадлежности к городу, в котором они живут.
17. Ребенок знаком с историей происхождения символа города – оленя.
18. Ребенок знает людей, прославившими город, знает, что люди чтят память о выдающихся земляках (А.С. Пушкин, И.П. Кулибин. В.П. Чкалов).
19. Ребенок знаком с городами Нижегородской области (Бор, Балахна, Павлово, Семенов, Городец, с.Б.Болдино, Чкаловск), историей возникновения, гербами, промышленностью.
20. Ребенок знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода (соборами, церквями, храмами, монастырями, музеями), умеет сравнивать архитектуру прошлого и настоящего.
21. Ребенок знаком с профессией архитектора, строителя.
22. Ребенок знает памятники защитникам Отечества, знаком с нижегородскими былинными героями-богатырями.
23. Ребенок знаком с разными видами флагов (Андреевский флаг, Знамя Победы, штандарт Президента РФ).
24. Ребенок знает нижегородские росписи (хохломская, городецкая, разновидности матрешек) и их отличительные особенности.
25. Ребенок знаком с историей развития промыслов, их технологиями и традициями, преемственности работы мастеров прошлого и настоящего.
26. Ребенок имеет представление о музеях как хранилищах исторических ценностей, знаком с разными музеями (художественный, историко-архитектурный, литературный, народно-прикладного искусства и т.д.).
27. Ребенок имеет понятие о заповеднике, знает правила поведения на природе, испытывает гордость за культурные и природные ценности нижегородского края.
28. Ребенок знает, как воины-солдаты защищали нашу Родину в годы Великой Отечественной войны, знакомы с героями-нижегородцами, в честь которых названы улицы нашего города.
29. Знает флаг, герб, гимн Российского государства.

Педагогическая диагностика проводится по параметрам «уровень достаточный»,

«уровень, близкий к достаточному», «точка роста» воспитателями групп в сентябре и мае и оформляется в виде диагностических карт на начало и на конец года.

# Отчетность

6.1.Воспитатели всех возрастных групп, специалисты МБДОУ Северный детский сад №10 «Елочка» в конце года сдают результаты проведения оценки индивидуального развития старшему воспитателю, либо заместителю заведующего по воспитательной и методической работе.

# Документация

* 1. 7.1.Материалы оценки индивидуального развития детей хранятся у воспитателей групп, в конце года сдаются в методический кабинет.
  2. 7.2.Администрация МБДОУ Северный детский сад №10 «Елочка» и педагоги осуществляет защиту информации от несанкционированного доступа.
  3. 7.3.Данные, полученные в результате обработки информации обсуждаются на оперативных совещаниях или Педагогических советах.
  4. 7.4.Результаты, полученные в результате педагогического наблюдения по ребенку, могут обсуждаться с родителями (законными представителями) ребенка и направлены на получение положительных изменений в освоении программы.

# Заключительные положения

8.1.Настоящее Положение действует до принятия нового. Изменения в настоящее Положение могут вноситься Учреждением в виде изменений и дополнений в настоящее Положение.

# Приложение №1

**Кн. Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей /научн.рук. Л.А. Парамонова; сост. Е.В. Трифонова.- М.: ТЦ Сфера, 2015.**

**Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения планируемых результатов 20\_\_год Группа № (2 гр. ран. возр.)**

**Воспитатели**

**V- достаточный уровень (**исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка)

**? – уровень, близкий к достаточному** (тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности)

**ТР –точка роста** (показатель не проявляется в деятельности ребенка – ни в самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п.)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Параметр оценки** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **V** | **?** | **Т Р** |
|  | ***Социально-коммуникативное развитие*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Выражает потребность в общении, доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых: подходит к воспитателю, помощнику воспитателя, заглядывает в глаза, дотрагивается до руки, обнимает;  обращается с просьбой (помочь застегнуть пуговицу, завязать шарф, дать бумагу для рисования и т.д.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе). Нуждается в ласке, одобрении, заботе со  стороны близких взрослых (родителей и педагогов). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Проявляет интерес, доверие, симпатию к окружающим взрослым и  сверстникам: показывает любимую игрушку, угощает; с удовольствием  играет, рассматривает книги, рисует вместе с воспитателем в окружении других детей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Может проявить сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он плачет, огорчен, расстроен (самостоятельно или по совету взрослого),  стремится помочь в ответ на просьбу |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Знает элементарные нормы и правила поведения: можно поменяться,  поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить; нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова. Понимает и выполняет требования взрослого («осторожно», «не торопись» и т.п.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в  удовлетворении желаний (подождать, потерпеть) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Способен вступить в несложный диалог со взрослыми и сверстниками:  обратиться с просьбой, спросить, ответить (словом, кивком и т.п.); поздороваться, поблагодарить |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Обозначает себя личным местоимением «я» («Я рисую», «Я иду гулять») |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Ярко проявляет потребность в самостоятельности («Я сам!»): стремится  обходится без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Дает себе общую положительную оценку («Я хороший!», «Я большой!», «Я  могу!») |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с  помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки); умеет самостоятельно есть и пользоваться салфеткой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Эмоционально, активно откликается на предложение поиграть |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.п.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-  заместителями |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили,  переодели куклы, погуляли с ними и т.п.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Начинает осознавать свою гендерную принадлежность (называет себя: «Я  мальчик», «Я – девочка», проявляет ее в одежде, прическе, предпочтении игрушек) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Познавательное развитие*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Ориентируется в цветах, находит по образцу («Дай такой же»). Указывает на предметы красного, синего, зеленого, желтого, черного, белого цвета («Где красная машинка?», «Покажи зеленый кубик»). Называет некоторые цвета  (может ошибиться в названии) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Собирает дидактические двух- и трехместные игрушки, не прибегая к практическому сопоставлению их элементов. Например: разбирает и собирает трехместную матрешку, совмещая рисунок на ее частях |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Собирает (с помощью взрослого) одно-, а затем и разноцветные пирамидки  из 4-5 деталей, располагая их по убывающей величине |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Использует предметы домашнего обихода и предметы-игрушки по их функциональному назначению (расческой причесывается, носовым платком вытирает нос, ложечкой «кормит» куклу, «поит» мишку из чашечки, «моет»  голыша мочалкой и т.п.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | Применяет предметы-орудия в самостоятельной игровой и бытовой деятельности для достижения практического результата (молоточком  забивает втулочки в верстачок, вылавливает сачком рыбок из бассейна и т.п.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Конструирует из деталей строительного материала несложные постройки из 2-3 деталей, а также создает простые образы из жатой бумаги (цветочки,  салют и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Имеет элементарные представления: о строении человека (у всех есть голова, руки, ноги; на лице – глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – наелся, устал-отдохнул, опечалился-обрадовался, заплакал-засмеялся и т.д.); деятельности близких людей («Мама моет  посуду». «Бабушка вяжет носочки», «Брат рисует», «Сестра делает уроки» и т.д.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Узнает и называет объекты живой природы (дерево, трава, цветок и т.д.); называет некоторых домашних животных (кошка, собака, корова, курочка и т.д.); их детенышей 9котенок, щенок, теленок, цыпленок и т.д.); знает  некоторых животных – обитателей леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.) и птиц (воробей, ворона, голубь и т.д.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Имеет представление о некоторых профессиях (доктор лечит, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.); видах  транспорта (машина, автобус, самолет, кораблик и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Речевое развитие*** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Общается со взрослыми и детьми, используя речь и неречевые средства  общения (мимика, жесты , выразительные движения и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | Имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части,  действия и качества предметов (машина – у машины колеса и руль, машина едет, она красная) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 | Правильно произносит гласные, простые согласные звуки, отдельные  свистящие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Способен слушать художественный текст и активно реагировать на его  содержание. Стремится повторять слова и слоги знакомых стихов. Отвечает на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Художественно-эстетическое развитие*** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 | В рисовании переходит от непроизвольных действий и ассоциаций к произвольным, создает простейшие изображения предметов (домик, машина) из мазков, пятен, штрихов, линий разных цветов и очертаний (овальных,  прямоугольных) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Начинает называть получившееся изображение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33 | Владеет простейшими приемами лепки из глины и пластилина  (раскатывание, сплющивание, круговые движения); для создания образа в аппликации – навыком наклеивания готовых форм |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 | Проявляет высокую эмоциональную отзывчивость на музыку, подпевает взрослому; воспроизводит основные (шаг, бег, прыжки) и плясовые  движения по подражанию и самостоятельно; с удовольствием участвует в музыкальной игре |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 35 | С удовольствием слушает небольшие яркие по музыкальным образам  инструментальные пьесы; песни в исполнении взрослого; рассказы, иллюстрируемые музыкой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 36 | Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей. Узнает героев известных ему литературных произведений и сопереживает им |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 37 | Выделяет любимые сказки, стихи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Физическое развитие*** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 38 | Имеет глубокий сон и активен во время бодрствования |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 39 | Имеет хороший аппетит, регулярный стул |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 40 | Получает удовольствие от участия в двигательной деятельности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 41 | Уверенно ходит в разных направлениях |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 42 | Может во время ходьбы перешагивать через предметы высотой 10 см |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 43 | Прыгает на месте и с продвижением вперед |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 44 | Может пробежать к указанной цели |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 45 | Правильно воспроизводит простые движения по показу взрослого |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | V |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ? |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ТР |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | вывод |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения планируемых результатов 20\_\_\_год**

**Группа № ( мл.гр.)**

**Воспитатели**

**V- достаточный уровень (**исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка)

**? – уровень, близкий к достаточному** (тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности)

**ТР –точка роста** (показатель не проявляется в деятельности ребенка – ни в самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п.)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Параметр оценки** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **V** | **?** | **Т Р** |
|  | ***Социально-коммуникативное развитие*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми нормами; способен сдерживать ситуативные желания при поддержке  взрослого, может довести начатое дело до конца (убрать игрушки, запомнить небольшое стихотворение, слова песни. Выполнять несложные правила игры) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Прилагает волевые усилия для преодоления трудностей (выполнить правило в подвижной игре, перепрыгнуть через препятствие, раскрасить  предложенный рисунок и т.д.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Проявляет интерес и доброжелательное отношение к окружающим |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Способен заметить эмоциональные состояния взрослых и детей, проявляет сочувствие близким взрослым и сверстникам |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Переживает, если его не принимают в игру, обижают сверстники |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Владеет элементарными навыками культурного общения: приветливо  здоровается и прощается, называет сверстника по имени; доброжелательно обращается с просьбой, предложением; благодарит за помощь, угощение; выражает отказ, несогласие в приемлемой форме |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Обращается по имени и отчеству к воспитателям, по именам к детям группы  (может не помнить имена некоторых детей группы) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Самостоятелен в умывании, раздевании, одевании, пользовании туалетом; при необходимости сам может обратиться за помощью (застегнуть пуговицу, развязать шарф и т.п.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Аккуратен во время еды, умеет использовать носовой платок, обращает  внимание на испачканную одежду и т.п. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Выполняет отдельные поручения (раскладывает салфетки, приносит цветную бумагу, карандаши, поливает комнатные растения и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Убирает на место свою одежду, игрушки, книги. Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других  деятельности. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Знает, что нельзя разговаривать с незнакомыми людьми, контактировать с незнакомыми животными и пр. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Принимает роль, называет ее и действует в соответствии с принятой ролью |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Вступает в ролевой диалог со взрослым и сверстником в условной игровой ситуации, предполагающей наличие взаимосвязанных ролей (мама-дочка, |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | врач-пациент, продавец-покупатель, водитель-пассажир и т.д.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Организует несложные последовательные сюжеты, соответствующие той или иной роли |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Отображает в игре и речи знания о труде взрослых (мама готовит, папа чинит машину, доктор лечит и пр.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Познавательное развитие*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Знает свои имя и фамилию, может назвать имена членов своей семьи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах различные формы (круг, квадрат,  треугольник, овал, прямоугольник) и фигуры (куб, кирпичик, пластина) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах семь цветов спектра (красный,  оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый) и их оттенки (розовый, голубой) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает  правильно) в предметах и объектах параметры величины (длинный, широкий, высокий) и три градации величин данных параметров (длинный-короче-  короткий; широкий-шире-узкий; высокий-ниже-низкий) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Выделяет в объектах цвет, форму, величину и группирует их по одному признаку |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | В практических действиях с новыми для него предметами проявляет интерес к их свойствам, пытается повторить полученный эффект (сжать, бросить,  разъединить, пересыпать, перелить и пр.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Проявляет интерес к объектам природы, наблюдает за ними (на прогулке  обращает внимание на птиц, растения, насекомых, задает простые вопросы, в уголке природы стремится послушать птичку, рассмотреть морскую свинку,  понаблюдать за рыбками в аквариуме и т.п.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Путем проб и ошибок находит решение элементарных практических задач,  подражая взрослому (вставить и повернуть ключик, чтобы завести машинку; соединить детали для создания аппликации и т.д.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Обобщает способы предметных, игровых действий, общения и может их использовать в новых условиях (ложкой не только ест, но и пересыпает  сыпучие материалы, рыхлит землю; имитирует в игре труд врача, шофера, продавца; здоровается и прощается не только в детском саду, но и в других  ситуациях и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Конструирует простейшие постройки, решая сюжетно-игровые задачи  (строит кроватки для укладывания кукол спать, делает дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 | При выполнении общей работы делает различные мелкие детали из бумаги, пользуясь способами «разрывание», «сминание» и «скручивание» (травку, одуванчики, листочки разной конфигурации, облака и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | Различает пространственные направления в непосредственной близости от  себя (близко-далеко, сзади-спереди и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 29 | Имеет элементарные представления о частях суток (день-ночь, утро-вечер) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Различает количественные группы предметов и определяет словами: один- много-мало |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Выстраивает или раскладывает в ряды (в возрастающем или убывающем  порядке) предметы (3-5) со значительной разницей (2-3 см) в параметрах величины (длина, ширина, высота) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Способен общаться со взрослым на темы, отражающие как воспринимаемую ситуацию, так и выходящую за ее пределы, но опирающуюся на  непосредственный опыт ребенка («В зоопарке мы с папой…», «Скоро мы поедем…») |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33 | Задает вопросы о новых вещах («Что это?», «Зачем это7» и пр.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 | Замечает целесообразность и целенаправленность действий, устанавливает и понимает простейшие причинно-следственные связи собственных действий (если несколько кубиков поставить друг на друга неровно, то башенка рухнет; если не полить комнатное растение, оно засохнет; идет снег-  становится холодно- надо тепло одеваться; весной пригревает солнышко – тает снег) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Речевое развитие*** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 35 | Использует речь для инициирования общения, оценки себя («Я – хороший»),  удовлетворения своих разнообразных потребностей («Хочу кушать», «болит живот», «Дай мяч») |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 36 | Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 37 | Обладает определенным словарным запасом (знает названия предметов быта, явлений природы; активно использует глаголы) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 38 | Отвечает на вопросы воспитателя, делится впечатлениями из личного опыта |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 39 | Правильно произносит гласные, простые согласные звуки, свистящие, шипящие (неустойчиво) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 40 | Поддерживает диалог со взрослым, рассматривая знакомые книги с  иллюстрациями, называет героев и их действия |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Художественно-эстетическое развитие*** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 41 | С удовольствием рисует, лепит, конструирует совместно со взрослым и  самостоятельно |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 42 | В аппликации может составлять изображения и композиции из двух-трех готовых элементов (цветочек, солнышко и домик) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 43 | В лепке использует разные способы: сплющивание, вытягивание, соединение  готовых частей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 44 | При рисовании самостоятельно выбирает цвет бумаги, рисует карандашами, фломастерами, мелками, красками |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 45 | С удовольствием поет, двигается под музыку в упражнениях и этюдах,  танцует, участвует в игре-драматизации, в фольклорных играх |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 46 | Различает звучание оркестра и отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, гармонь, балалайка и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 47 | Ярко проявляет эмоции при слушании литературных произведений,  высказывает простейшие оценочные суждения, делится впечатлениями при |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | рассматривании иллюстраций |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Физическое развитие*** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 48 | Прыгает в длину с места на 40 см и более |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 49 | Может влезать по гимнастической стенке на 4-5 перекладин удобным способом и спускаться обратно |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 50 | Метает мяч на дальность правой и левой рукой (на расстояние 2 м и более) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 51 | Пробегает 10 м с хода за 3,5 сек и быстрее |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 52 | Может бегать непрерывно в течение 1 мин |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 53 | Удерживает равнение при ходьбе в колонне, по кругу, парами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 54 | Подбрасывает мяч и ловит его двумя руками; ловит мяч после удара об пол (2-3 раза подряд) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 55 | Прыгает через линии, невысокие предметы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 56 | Проявляет интерес к коллективным формам организации двигательной активности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 57 | Использует приобретенные двигательные навыки в самостоятельной  деятельности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | V |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ? |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ТР |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | вывод |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения планируемых результатов 20\_\_\_год**

**Группа № (средняя)**

**Воспитатели**

**V- достаточный уровень (**исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка)

**? – уровень, близкий к достаточному** (тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности)

**ТР –точка роста** (показатель не проявляется в деятельности ребенка – ни в самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п.)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Параметр оценки** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **V** | **?** | **ТР** |
|  | ***Социально-коммуникативное развитие*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Начинает регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен» (выполняет  действия самообслуживания, несложные поручения взрослого») |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Может сдерживать себя, свои непосредственные ситуативные желания, например,: прекратить играть, когда все собираются  на прогулку |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Выражает свои чувства в приемлемой форме («Мне обидно»,  «Я рассердился, когда ты взял у меня конструктор») |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Чувствует, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит и адекватно реагирует на эти состояния: сочувствует, откликается на просьбу, если взрослый или  сверстник чем-то огорчен (дети сели за стол с грязными руками, разговаривают слишком громко – воспитатель  расстроена, ребенок выполняет ее требование; у кого-то из детей потерялись варежка, шапка – отзывается на просьбу, помогает найти; сверстник волнуется, если вечером мама  долго не приходит за ним в детский сад – ребенок утешает его, предлагает вместе поиграть) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Ярко проявляет потребность в общении со сверстниками: проводит с детьми своей группы значительную часть времени, предоставленного для самостоятельных игр и других видов  деятельности; охотно участвует в совместной деятельности (игре, рисовании, конструировании и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Владеет коммуникативными умениями и навыками:  приветливо здоровается, прощается; называет сверстника по имени; может привлечь его внимание к себе с помощью  обращений типа: «Посмотри сюда..», «Послушай,  пожалуйста…»; выражает отказ, не обижая сверстника;  благодарит за помощь, угощение, игрушку; просит извинить, если нечаянно обидел; знает слова «примирения» («Давай мириться!», «Не будем ссориться!», «Давай дружить!» др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Положительно оценивает себя и свои возможности – говорит |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | о себе – «Я хороший!», «Я могу!» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Проявляет чувство собственного достоинства: обижается,  когда не учитываются его интересы, желания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Чувствует доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе сверстников. Переживает, если его не  принимают в игру, задает вопрос: «Почему меня не принимают в игру?» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Соблюдает правила культурного поведения в быту: замечает неполадки в одежде, обуви и находит сам или с помощью взрослого способ их устранения; моет руки перед едой, после туалета, аккуратен во время еды, умеет пользоваться носовым  платком; протирает обувь, причесывается, протирает ноги перед входом в детский сад |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | В совместной самодеятельной игре изменяет ролевое  поведение в зависимости от особенностей ролей партнеров; умеет найти подходящую по смыслу роль в игре со  сверстником |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Организует игры на бытовые и сказочные сюжеты,  проигрывает сценки из наблюдаемых событий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Активно принимает игровые проблемные ситуации  (сюжетные ходы, предлагаемые сверстниками), развивает их дальше, выстраивая в целостный сюжет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Имеет представления о некоторых правилах поведения и  стремиться их выполнять: в природе (не рвать растения, не ломать ветки, не бросать мусор и т.п.); в быту (закрывать  кран, когда вода не нужна, выключать свет) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Имеет представления о том, как нужно вести себя в  транспорте (нельзя бегать, шуметь, следует предупреждать сигналом о выходе, осторожно входить и выходить, не отвлекать водителя, держаться за поручни и пр.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Понимает значение светофора и его цветов, имеет  представление о правилах перехода проезжей части, но при этом знает, что переходить следует вместе со взрослым |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Познавательное развитие*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Различает и использует в деятельности различные  плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемные фигуры (куб, шар, половина шара, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр,  полуцилиндр) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Различает и называет девять цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлые и темные оттенки (темно-красный,  светло-желтый, серый и т.д.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Различает и называет параметры величины (длина, ширина, |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | высота) и несколько градаций величин данных параметров  (например: самый длинный – короче – еще короче- самый короткий) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Может произвести целостно-расчлененный анализ объектов: выделить целое, затем его части, затем- детали,  соответствующие усвоенным эталонным представлениям; их пространственное расположение и опять – объект в целом (например, рассматривая нарисованный домик, или собирая образ из набора геометрических фигур, ребенок может  сказать, что домик состоит из треугольника (крыша), квадрата (сам домик), прямоугольника (дверь) и т.п.; подобным  образом может анализировать другие несложные изображения: светофор, грузовик и т.д.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | В практических действиях с новыми для него предметами пытается узнавать и использовать в своей деятельности их свойства (соединяет детали для создания постройки из незнакомого конструктора, выбирает для поделки  подходящий по свойствам материал, демонстрирует окружающим обнаруженный эффект и пр.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | Путем проб и ошибок находит решение новых практических задач (смешивает краски для получения нужного цвета,  преобразовывает лист бумаги квадратной формы в треугольник и т.д.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате  которого возникает оригинальный продукт |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Конструирует по образцу; преобразует конструкции по заданию взрослого, используя различные материалы  (строительные наборы, конструкторы, бумага, природный  материал) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Пользуется простыми способами конструирования (надстраивание, пристраивание; разрывание, скручивание бумаги; «опредмечивание» природного материала) с целью реализации собственных замыслов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Владеет способами построения замысла и элементарного  планирования своей деятельности (приступая к деятельности говорит «Сначала я сделаю это, а потом это…») |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Определяет положение предметов в пространстве относительно себя (вверху-внизу, сзади-спереди и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | Имеет элементарные представления о частях суток и ориентируется в последовательности названий ближайших  дней (сегодня, завтра, вчера), вспоминая, что было вчера, что происходит сегодня и что будет завтра |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 | Может сравнивать предметы, находить в них сходство и |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | различие, систематизировать и группировать объекты по разным признакам (цвету, величине, форме, фактуре  материала и назначению) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Может пересчитывать предметы и определять их количество в пределах 5-10 шт. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Сравнивает предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте); выстраивает их в ряды; (раскладывает предметы (5-7) с небольшой (в 1 см) разницей в размере, в  возрастающем или убывающем порядке |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Знает, в каком городе (поселке) он живет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33 | Способен общаться со взрослым, опираясь на  опосредованный опыт, т. е. по поводу ситуаций, в которых лично не участвовал (по поводу прочитанного, увиденного, услышанного) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 | Задает вопросы о новых вещах; в зависимости от ответа  может формулировать новые вопросы-уточнения, рассуждать на данную тему |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 35 | Классифицирует объекты природы, производя обобщения предметов по определенным признакам (деревья, фрукты, овощи, дикие и домашние животные и т.п.), правильно  использует обобщающие наименования |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 36 | Устанавливает элементарные причинно-следственные  зависимости (между явлениями природы: с первым теплом появляются растения, птицы улетают в теплые страны, потому что осенью исчезает корм; между состоянием  объектов природы и окружающей среды: растениям нужна вода, свет, почва; животным – вода, пища) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 37 | В игре и беседе демонстрирует знания о разных профессиях  (повар, парикмахер, водитель, капитан и пр.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Речевое развитие*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 38 | Использует речь для инициирования общения, регулирования собственного поведения («Я подожду», «Я посмотрю» и т.д.), оценки своих действий («Получилось красиво»), выражения своих желаний («Нарисую дракона», «Хочу кататься на  велосипеде»); для высказываний на темы из личного опыта |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 39 | В игровом взаимодействии со сверстниками использует ролевые высказывания и высказывания по поводу  организации игры |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 40 | Может построить рассказ из нескольких простых  предложений самостоятельно или с помощью воспитателя, описывая игрушку или сочиняя небылицы, загадки, потешки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 41 | Проявляет интерес к играм со словами, звуками, рифмой,  смыслами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 42 | Звукопроизношение в основном сложилось, однако |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | встречаются отдельные недостатки (замена звуков (р) на (л) и др. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 43 | В диалоге, в общении со взрослым и сверстниками строит  развернутые высказывания в соответствии с грамматическими нормами родного языка, возможно с проявлениями  словотворчества |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 44 | Читает стихи, совместно с воспитателем пересказывает  знакомые произведения, участвует в их драматизации, самостоятельно разыгрывает диалоги персонажей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Художественно-эстетическое развитие*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 45 | В рисовании создает образы знакомых предметов, передает их характерные признаки (цвет, форму, величину); стремится к выразительности образов,  проявляя собственное их видение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 46 | Создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного характера |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 47 | В лепке создает образы персонажей, передает их  настроение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 48 | Расписывает вылепленные из глины игрушки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 49 | В аппликации самостоятельно составляет предметные, сюжетные и декоративные композиции из вырезанных  форм |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 50 | Сочетает различные техники изобразительной деятельности (живопись, графика, пластика) при  создании индивидуального замысла |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 51 | Воспроизводит в движениях характер музыки, творчески решает музыкально-двигательные задачи в сюжетных этюдах и танцах; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; легко справляется с простыми ролевыми задачами и следит за  развитием сюжета в музыкальной игре-драматизации |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 52 | Может определить общее настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец), слышит отдельные средства музыкальной  выразительности (темп, динамику, тембр) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 53 | Эмоционально воспринимает поэтический и прозаический художественный текст (радуется, огорчается, сопереживает, сочувствует персонажам сказки, рассказа); может импровизировать на основе  литературных произведений |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 54 | Знаком с литературными произведениями различной тематики, испытывает симпатию к положительным героям и их действиям. Выражает негативное отношение к отрицательным героям. Называет некоторые качества персонажей (добрый, смелый, злой,  трусливый) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Физическое развитие*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 55 | Прыгает в длину с места не менее 70 см |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 56 | Пробегает 30 м со старта за 8,5 с и быстрее |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 57 | Может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200-240 м |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 58 | Бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы на 1м |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 59 | Ходит свободно, держась прямо, не опуская головы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 60 | Уверенно ходит по бревну (гимнастической скамейке),  удерживая равновесие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 61 | Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставными и чередующимися шагами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 62 | Бросает мяч вдаль удобной рукой на 5 м и дальше |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 63 | Активен, с интересом участвует в подвижных играх |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | V |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ? |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ТР |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | вывод |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения планируемых результатов 20\_\_\_год**

**Группа (старшая)**

**Воспитатели**

**V- достаточный уровень (**исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка)

**? – уровень, близкий к достаточному** (тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности)

**ТР –точка роста** (показатель не проявляется в деятельности ребенка – ни в самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п.)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Параметр оценки** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **V** | **?** | **Т Р** |
|  | ***Социально-коммуникативное развитие*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | В конфликтных ситуациях (например, в игре) ищет приемлемые способы разрешения спора («Тебе один самолет и мне один. Договорились?» или «Хорошо,  сначала ты, а потом – я») |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, уважение к взрослым |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Способен к установлению устойчивых контактов со  сверстниками (имеет друзей) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет попросить о помощи и заявить о своих  потребностях в приемлемой форме, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен; помочь ему, поделиться с ним (игрушками,  карандашами и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Способен следовать установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Высказывает правильную оценку поступков героев литературных произведений, имеет четкие  представления о том, что такое «хорошо» и что такое  «плохо» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Знает, кому можно (полиция, врачи) сообщать  сведения о себе(имя, адрес, телефон и пр.), а кому  нельзя (незнакомые и малознакомые люди, даже если они «добрые» и «хорошие») |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Проявляет настойчивость, терпение, умение  преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, способ, как лучше собрать модель, пазл, раскрасить рисунок и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | С удовольствием выполняет задания и поручения взрослых (помогает поливать и убирать участок,  расчищать дорожки от снега, приводить в порядок |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | игрушки и книги и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Сюжеты игр многообразны, затрагивают не только бытовую, но и общественную тематику |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Планирует игру, договаривается в общих чертах о ее  ходе с партнерами, соотнося индивидуальные желания с содержанием общей игры и взятой на себя ролью |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Выстраивает последовательный сюжет, легко вносит  изменения в него по ситуации (новый игрок, новая проблемная ситуация) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Знает и выполняет правила поведения в природе и  быту, умеет объяснить необходимость их выполнения («Воду нужно экономить, потому что …», «мусор нельзя оставлять в лесу, потому что…») |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Ориентируется в транспортных средствах своей  местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Знает некоторые дорожные знаки, обозначение  пешеходного перехода («зебра») и правила дорожного движения, следует им на специально оборудованной площадке (автогородке) при передвижении на детском автомобиле, велосипеде. Знает, как правильно  обходить стоящий и едущий транспорт (автобусы, трамваи и пр.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Познавательное развитие*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Может провести целостно-расчлененный анализ объектов (целое-части-детали); изменяет  пространственное расположение частей сложной фигуры (осуществляя от четырех до восьми  преобразований: приставить, убрать, поменять местами, изменить ракурс нужной фигурки) для  получения нового целостного объекта |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Проявляет любознательность, стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с  различными предметами) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Выстраивает предположения и самостоятельно ищет ответы на свои вопросы с помощью пробующих  действий поискового характера, обобщает полученные результаты, использует результаты опытов для  объяснений различных явлений (например: лужи на участке образуются там, где есть глина) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающими понятиями (одежда, мебель, посуда и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 21 | Владеет логическими операциями – анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает  соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их  завершения, а также свои действия по отношению к природе и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | При конструировании применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки,  образцы и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного  положения, дополнение и убирание лишнего для  получения новой целостности), создает постройки по условиям, задаваемым взрослым |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Определяет положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другим предметам |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Имеет элементарные представления о сохранении количества предметов: количество не зависит от их  величины, расстояния между ними, пространственного расположения и направления счета (например,  понимает: изменение расстояния между предметами, расположенными в два ряда, один из которых  раздвинули и сделали длиннее, не может изменить их количество) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Имеет представление об отношении целого и части; умеет создавать целое из частей (собирает пазлы из 20- 30 частей и более) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Реализует целенаправленное экспериментирование познавательного характера (например, пробует, какая из 2-3 машинок проедет дальше; какой из «голубей» (самолетиков) пролетит выше; какой из мячей прыгает  выше и т.п.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | Знает свои имя и фамилию, возраст, как зовут родителей, адрес, телефон |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 | Узнает и называет символику своей страны («флаг России», «герб России», «гимн России»), проявляет интерес к значимым общественным событиям  (праздники, спортивные события и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый,  холодный, гладкий, бьется, рвется и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Обсуждает различные события, приводя |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | самостоятельные аргументы (при оценке поведения сверстников, в игре «Бывает-не бывает» и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Проявляет интерес к объектам живой и неживой природы, проявляет эмоциональное, бережное  отношение к ней, имеет представление о взаимосвязях в природе (одни животные приспособлены к жизни в озере, другие живут в лесу, на лугу, животные и  растения связаны друг с другом), о сезонных изменениях, устанавливает простые причинно-  следственные связи (внешний вид животного, его поведение зависит от особенностей среды обитания) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33 | Может назвать некоторые природные зоны (лес, степь, пустыня), характерных для них животных и растения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 | Имеет представления о жизни различных людей в различных странах, исторических событиях, мире природы, достижениях людей и др. (в том числе на  основании опыта чтения (слушания) художественной и познавательной литературы, просмотра видеофильмов,  фотографий и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 35 | Имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 36 | В играх и драматизациях эмоционально-выразительно проигрывает роли, связанные с изображением  различных профессий взрослых |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Речевое развитие*** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 37 | Инициативен в общении с педагогами, персоналом  детского сада, родителями других детей; свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 38 | Поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы; беседует на различные темы  (бытовые, общественные, познавательные, личностные и пр.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 39 | Свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями; может грамматически правильно строить сложные  предложения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 40 | Может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам), по набору игрушек |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 41 | Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы,  сравнения, многозначные слова |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 42 | По собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 43 | Имеет элементарные представления о языковой  действительности (звуке, слове, слоге, предложении) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 44 | Использует речь для планирования действий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 45 | Понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (например, рассказ другого ребенка о путешествии) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 46 | Выражает свои чувства и намерения с помощью  речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 47 | Стремится грамматически правильно строить высказывания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 48 | Рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 49 | Проявляет интерес к книгам. Знает наизусть несколько коротких стихотворений. Передает содержание сказок, небольших рассказов, используя образные слова,  сравнения, метафоры, эпитеты |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Художественно-эстетическое развитие*** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 50 | Использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.) в создании рисунка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 51 | Создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других), в которых отражает самые  разнообразные сюжеты (бытовые, сказочные, приключенческие) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 52 | Создает работы из разных материалов по собственному  замыслу, используя различные техники |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 53 | Знаком с некоторыми картинами известных художников (репродукции) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 54 | Понимает особенности персонажей музыкальной игры- драматизации, находит для их воплощения  выразительные пантомимические, мимические и  интонационные характеристики |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 55 | Старается петь выразительно, музыкально, интонационно чисто |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 56 | С удовольствием слушает музыку разных жанров, узнает и называет любимые музыкальные  произведения, участвует в разговоре о музыке в форме диалога со взрослым |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Физическое развитие*** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 57 | Характеризуется адаптивным поведением, обладает эмоционально-волевыми качествами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 58 | Хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную  осанку |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 59 | Может бежать непрерывно в медленном темпе 2 мин. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 60 | Пробегает 3Х10 м (челночный бег) быстрее 11,2 с |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 61 | Прыгает в длину с места на 80 см и более |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 62 | Бросает мяч на дальность удобной рукой на 5 м и более |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 63 | Умеет прыгать через короткую скакалку, вращая ее  вперед, на двух ногах |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 64 | С удовольствием участвует в подвижных и спортивных играх, спортивных праздниках и соревнованиях |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 65 | Охотно осуществляет элементарные оздоровительно-  закаливающие процедуры |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | V |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ? |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ТР |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | вывод |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

# Приложение №2

**Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей /научн.рук. Л.А. Парамонова; сост. Е.В. Трифонова.- М.: ТЦ Сфера, 2015.**

# Интерпретация результатов (заполнения Карт педагогической диагностики ребенка) на начало учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№1** | **Уровень «достаточный» составляет более 70%,**  **«недостаточный» уровень отсутствует** | Возрастное развитие опережает норму. Рекомендуется  индивидуальная работа с включением программного материала следующего года. Рекомендуется проведение комплексного психологического обследования для решения вопроса о выявлении  общих и специальных способностей ребенка |
| **№2** | **Уровень «достаточный» составляет менее 70%,**  **«недостаточный» уровень отсутствует** | Возрастное развитие несколько опережает норму. Рекомендуется обогащение содержания психолого-педагогической работы, проведение комплексного психологического обследования для  решения вопроса о выявлении общих и специальных способностей ребенка |
| **№3** | **Уровень «точка роста» присутствует в любом количестве** | Возрастное развитие соответствует норме. Рекомендуется работа в соответствии с образовательными задачами данной возрастной  группы |

# Интерпретация результатов (заполнения Карт педагогической диагностики ребенка) на конец учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№1** | **Уровень «достаточный» составляет более 50%,**  **«недостаточный» уровень отсутствует** | Возрастное развитие ребенка соответствует норме. |
| **№2** | **Уровень «достаточный» составляет менее 50%,**  **«недостаточный» уровень отсутствует** | Процесс возрастного развития происходит успешно |
| **№3** | **Уровень «достаточный» составляет более 50%, присутствует уровень «недостаточный» (1-3 случая)** | Возрастное развитие соответствует норме. Рекомендуется  индивидуальная работа с воспитателем по отдельным направлениям развития, обнаруживающим «недостаточный» уровень, возможно,  работа с педагогом-психологом, учителем-логопедом |
| **№4** | **Уровень «достаточный» составляет менее 50%, присутствует уровень «недостаточный» (1-3 случая)** | Темпы индивидуального развития не в полной мере соответствуют возрастным нормативам. Следует обратить особое внимание на работу по направлениям, обнаруживающим «недостаточный»  уровень. Рекомендуется проведение комплексного психологического обследования. |
| **№5** | **Уровень «точка роста» присутствует более чем в четырех случаях** | Темпы индивидуального развития не соответствуют возрастным нормативам. Необходима усиленная (по возможности  индивидуальная) работа по направлениям, обнаруживающим  «недостаточный» уровень освоения программы. Рекомендуется проведение комплексного психологического обследования |

# Приложение №3

**Кн. Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей /научн.рук. Л.А. Парамонова; сост. Е.В. Трифонова.- М.: ТЦ Сфера, 2015.**

**Выпускник детского сада 20 год**

**Группа (подготовительная)**

**Воспитатели**

**V- достаточный уровень (**исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка)

**? – уровень, близкий к достаточному** (тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности)

**ТР –точка роста** (показатель не проявляется в деятельности ребенка – ни в самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п.)

**Физическое развитие**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Группа здоровь я | Проявление эмоциональных состояний в движении | Перекладывание по одному двумя пальцами группы мелких предметов | Сохранение статического равновесия, стоя на линии | Бег с преодолени ем  препятстви  й | Подбрас ывание и ловля мяча | Прыжо к в длину с места | v | ? | тр |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | v |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ? |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | тр |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Выпускник детского сада 20\_\_\_\_год Группа (подготовительная)**

**Воспитатели**

**V- достаточный уровень (**исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка)

**? – уровень, близкий к достаточному** (тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности)

**ТР –точка роста** (показатель не проявляется в деятельности ребенка – ни в самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п.)

**Социально-коммуникативное развитие**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Способен вступить в общение со знакомыми взрослыми | Избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми (входит в разнообразные объединения детей по интересам) | Чувствует настроение близких взрослых и сверстников | Может оказать эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения | Регулир ует своё поведен ие на основе усвоенн  ых норм и правил | Имеет представ ление о себе и своих возможн остях | v | ? | ТР |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | V |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ? |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ТР |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Выпускник детского сада 20\_\_\_\_год Группа (подготовительная)**

**Воспитатели**

**V- достаточный уровень (**исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка)

**? – уровень, близкий к достаточному** (тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности)

**ТР –точка роста** (показатель не проявляется в деятельности ребенка – ни в самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п.)

# Речевое развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Правильно произносит все звуки родного языка | Умеет выделять звуки в слове | Высказывается простыми распространенным и предложениями | Грамматически правильно строит сложные предложения | Строит связный рассказ по сюжетной картинке | В диалоге инициативно высказывается умеет привлечь внимание своими  высказываниями | Использует обобщающие слова, антонимы, сравнения | V | ? | ТР |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | V |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ? |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ТР |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Выпускник детского сада 20\_\_\_год Группа (подготовительная)**

**Воспитатели**

**V- достаточный уровень (**исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка)

**? – уровень, близкий к достаточному** (тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности)

**ТР –точка роста** (показатель не проявляется в деятельности ребенка – ни в самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п.)

# Познавательное развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Имеет представлен  ия о природе, о рукотворно м мире, о  своем городе и стране | Имеет предс тавле ние о культ уре  быта | Задает вопросы, эксперим ентирует, устанавли вает причинно  -  следствен ные связи | Раскладыва ет по  величине 10 и более предметов одинаковой формы | Может объеди нять предмет ы на  основе общих поняти й  (одежда  , обувь, посуда, транспо рт и т.д.) | Может запомнит ь в  ситуации дидактич еской игры 6-7 названий предмето в | Использу ет  незаконче нную фигурку как  деталь сюжетно  й  композиц ии ( в  конструи ровании, рисовани и,  аппликац ии) | Может реализова  ть  собствен ные  замыслы в игре | Реали зует замыс лы в конст руиро вании и  други х проду ктивн ых видах деяте льнос ти | Исполь зует наглядн ые  модели и  символ ические средств а  (планы, схемы, цвета) для  познани я  окружа ющего) | Осущес твляет деятель ность по  образца м и  правила м | Может работат ь в  едином темпе и ритме с другим и  детьми в группе | V | ? | Т Р |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | V |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ? |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ТР |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Выпускник детского сада 20 год Группа (подготовительная)**

**Воспитатели**

**V- достаточный уровень (**исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка)

**? – уровень, близкий к достаточному** (тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности)

**ТР –точка роста** (показатель не проявляется в деятельности ребенка – ни в самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п.)

# Художественно-эстетическое развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Знаком с литературными произведениями (называет 5 и более произведений) | Может сочинит ь сказку | Создает индивидуальные художественные образы адекватными выразительными средствами (цвет, композиция, форма, ритм и т.д.) в разных видах изобразительной  деятельности | Эмоционально воспринимает музыку; правильно определяет ее настроение, слышит яркие средства музыкальной выразительности, динамику развития музыкального образа может рассказать о возможном содержании пьесы | V | ? | ТР |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20. |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | V |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ? |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ТР |  |  |  |  |  |  |  |

**Приложение №4**

# Сводные карты мониторинга Выпускник детского сада Физическое развитие

**Группа 20 год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Условные | Группа | Проявление | Развитие движений | | | | |
| обозначения | здоров ья | эмоциональных состояний в  движении | Перекладывание по одному  двумя пальцами группы мелких предметов | Сохранение  статического равновесия, стоя на | Бег с  преодолением препятствий | Подбрасыван  ие и ловля мяча | Прыжок в  длину с места |
|  |  |  |  | линии |  |  |  |
| V | 1- |  |  |  |  |  |  |
| ? | 2- |  |  |  |  |  |  |
| ТР | 3-5 - |  |  |  |  |  |  |

# Выпускник детского сада Социально-коммуникативное развитие

**Группа № май 20 год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Условные  обозначения | Способен  вступить в общение со знакомыми  взрослыми | Избирательно и устойчиво  взаимодействует со знакомыми детьми (входит в разнообразные объединения детей по интересам) | Чувствует  настроение близких взрослых и  сверстников | Может оказать  эмоциональную поддержку и помощь  в случаях  затруднения | Регулирует своё  поведение на основе усвоенных норм  и правил | Имеет  представление о себе и своих возможностях |
|  |  |  |  |  |  |  |
| V |  |  |  |  |  |  |
| ? |  |  |  |  |  |  |
| ТР |  |  |  |  |  |  |

# Выпускник детского сада Речевое развитие

**Группа № 20 год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Условные  обозначения | Правильно  произносит все звуки родного языка | Умеет  выделять звуки в слове | Высказывается  простыми распространенн ыми  предложениями | Грамматически  правильно строит сложные  предложения | Строит  связный рассказ по сюжетной картинке | В диалоге инициативно  высказывается умеет привлечь внимание своими высказываниями | Использует  обобщающие слова, антонимы, сравнения |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| V |  |  |  |  |  |  |  |
| ? |  |  |  |  |  |  |  |
| ТР |  |  |  |  |  |  |  |

# Выпускник детского сада Познавательное развитие

**Группа № 20 год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Условные обозначения | Имеет представления о природе, о рукотворном мире, о своем городе и стране | Имеет представление о культ уре быта | Задает вопросы, эксперимент ирует,  устанавливает причинно- следственные связи | Раскладывает по величине 10 и более предмето в одинаков ой формы | Может объединять предметы на  основе общих понятий  (одежда, обувь, посуда,  транспорт и т.д.) | Может запомнить в ситуации дидактической игры 6-  7 названий предметов | Использует незаконченную фигурку как  деталь сюжетной композиции ( в  конструировании, рисовании, аппликации) | Может реализовать собственные замыслы в игре | Реализует замыслы в  конструировании и других продуктивных видах  деятельно сти | Использует наглядные модели и символичес кие  средства (планы, схемы,  цвета) для познания окружающе го мира) | Осуществляет деятельность по образ цам и прави лам | Может работать в  едином темпе и ритме с другими детьми в группе |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| V |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ? |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ТР |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

# Выпускник детского сада Художественно-эстетическое развитие

**Группа № 20 год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Условные обозначения | Знаком с литературными произведениями  (называет 5 и более произведений) | Может сочинить сказку | Создает индивидуальные художественные образы адекватными выразительными  средствами (цвет, композиция, форма, ритм и т.д.) в разных видах изобразительной  деятельности | Эмоционально воспринимает музыку; правильно определяет ее настроение, слышит яркие средства музыкальной выразительности, динамику развития  музыкального образа может рассказать о возможном содержании пьесы |
|  |  |  |  |  |
| V |  |  |  |  |
| ? |  |  |  |  |
| ТР |  |  |  |  |

# Приложение №5

**Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей /научн.рук. Л.А. Парамонова; сост. Е.В. Трифонова.- М.: ТЦ Сфера, 2015.**

# Интерпретация итоговых результатов

**(Карта педагогической диагностики 6-7 лет на конец учебного года)**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастное развитие соответствует норме.  Ребенок готов к обучению в школе | **Если у ребенка число оценок «достаточный» уровень превышает число оценок уровень**  **«близкий к достаточному», оценок**  **«недостаточный» уровень нет.** |
| Возрастное развитие соответствует норме. Готовность к школе находится в процессе становления | **Если у ребенка число оценок «достаточный» уровень не превышает число оценок уровня**  **«близкий к достаточному», при этом**  **«недостаточный» уровень нет.** |
| Обучение в школе может быть затруднено вследствие недостаточной готовности ребенка к обучению в школе.  Рекомендуется консультация и  комплексное обследование у психолога. | **Если у ребенка доминируют оценки уровень**  **«близкий к достаточному» (больше 2/3 от общего числа оценок), при этом оценок «недостаточный уровень» нет, или при любых соотношениях прочих оценок присутствуют оценки**  **«недостаточный» уровень** |

# Группа №

**(подготовительная) май 20\_\_\_\_год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | | Возрастное развитие соответствует норме. Ребенок готов к обучению в школе | | Возрастное развитие соответствует норме. Готовность к школе находится в процессе становления | Обучение в школе может быть затруднено вследствие  недостаточной готовности ребенка к обучению в школе. Рекомендуется консультация и комплексное обследование у  психолога. | |
| 1. |  | |  | |  |  | |
| 2. |  | |  | |  |  | |
| 3. |  | |  | |  |  | |
| 4. |  | |  | |  |  | |
| 5. |  | |  | |  |  | |
| 6. |  | |  | |  |  | |
| 7. |  | |  | |  |  | |
| 8. |  | |  | |  |  | |
| 9. |  | |  | |  |  | |
| 10. |  | |  | |  |  | |
| 11. |  | |  | |  |  | |
| 12. |  | |  | |  |  | |
| 13. |  | |  | |  |  | |
| 14. |  | |  | |  |  | |
| 15. |  | |  | |  |  | |
| 16. |  | |  | |  |  | |
| 17. |  | |  | |  |  | |
| 18. |  | |  | |  |  | |
| 19. |  | |  | |  |  | |
|  |  |  | |  | | |  | |

# Приложение №6

**Диагностика физической подготовленности детей**

Диагностика физической подготовленности дошкольников (сентябрь, май).

* Показатели физической подготовленности (пр. «Истоки» Т.И. Алиева, Т.В. Парамонова, Е.П. Арнаутова- М.: Издательский дом «Карапуз», 2001 год

Протоколы вторая младшая (май); средняя, старшая, подготовительная группы (сентябрь, май)

# Диагностика физической подготовленности детей 4 лет

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Двигательные качества и способности** | **Контрольные задания** | **Показатели мальчики** | **Показатели девочки** |
| **Ловкость** | Челночный бег 3Х10 м, сек | 12,8-13,0 | 12,9-14,0 |
|  | Подбрасывание и ловля мяча, кол-во раз | 10-12 | 7-10 |
|  | Сохранение равновесия при стойке - носок сзади стоящей ноги вплотную примыкает к пятке впереди стоящей ноги при открытых глазах, сек | 4-16 | 11-20 |
| **Гибкость** | Наклон вперед из положения стоя на гимнастической  скамейке, см | 1-3 | 2-3 |
| **Скорость** | Бег на 10 м с хода, сек | 3,2-2,9 | 3,4-3,0 |
| **Скоростно- силовые качества** | Прыжок в длину с места, см | 82-90 | 79-87 |
|  | Бросок набивного мяча весом 1 кг из-за головы стоя, см | 120-160 | 110-150 |

**Диагностика физической подготовленности детей 5 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Двигательные качества и способности** | **Контрольные задания** | **Показатели мальчики** | **Показатели девочки** |
| **Ловкость** | Челночный бег 3Х10 м, сек | 11,1-12,8 | 11,1-12,9 |
|  | Подбрасывание и ловля мяча, кол-во раз | 15-25 | 15-25 |
|  | Сохранение равновесия при стойке - носок сзади стоящей ноги вплотную примыкает к пятке впереди стоящей ноги  при открытых глазах, сек | 12-20 | 15-28 |
| **Гибкость** | Наклон вперед из положения стоя на гимнастической  скамейке, см | 3-6 | 6-9 |
| **Скорость** | Бег на 10 м с хода, сек | 2,7-2,8 | 2,8-3,0 |
| **Скоростно-**  **силовые качества** | Прыжок в длину с места, см | 85-130 | 85-125 |
|  | Бросок набивного мяча весом | 160-230 | 150-225 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 1 кг из-за головы стоя, см |  |  |
| **Выносливость** | Бег, мин | 3-5 | 3-5 |

# Диагностика физической подготовленности детей 6 лет

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Двигательные качества и способности** | **Контрольные задания** | **Показатели мальчики** | **Показатели девочки** |
| **Ловкость** | Челночный бег 3Х10 м, сек | 9,9-11,2 | 10-11,3 |
|  | Подбрасывание и ловля мяча, кол-во раз | 26-40 | 26-40 |
|  | Сохранение равновесия при стойке - носок сзади стоящей ноги вплотную примыкает к пятке впереди стоящей ноги при открытых глазах, сек | 25-35 | 30-40 |
| **Гибкость** | Наклон вперед из положения стоя на гимнастической  скамейке, см | 4-7 | 7-10 |
| **Скорость** | Бег на 10 м с хода, сек | 2,1-2,5 | 2,2-2,6 |
| **Скоростно- силовые качества** | Прыжок в длину с места, см | 100-150 | 90-140 |
|  | Бросок набивного мяча весом 1 кг из-за головы стоя, см | 175-300 | 170-280 |
| **Выносливость** | Бег, мин | 5-10 | 5-10 |

**Диагностика физической подготовленности детей 7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Двигательные качества и способности** | **Контрольные задания** | **Показатели мальчики** | **Показатели девочки** |
| **Ловкость** | Челночный бег 3Х10 м, сек | 9,5-9,8 | 9,9-10,0 |
|  | Подбрасывание и ловля мяча, кол-во раз | 45-60 | 40-55 |
|  | Сохранение равновесия при стойке - носок сзади стоящей ноги вплотную примыкает к пятке впереди стоящей ноги при открытых глазах, сек | 35-42 | 45-60 |
| **Гибкость** | Наклон вперед из положения стоя на гимнастической  скамейке, см | 5-8 | 8-12 |
| **Скорость** | Бег на 10 м с хода, сек | 2,0-2,3 | 2,1-2,5 |
| **Скоростно- силовые качества** | Прыжок в длину с места, см | 130-155 | 125-150 |
|  | Бросок набивного мяча весом 1 кг из-за головы стоя, см | 220-350 | 190-330 |
| **Выносливость** | Бег, мин | 10-14 | 10-13 |

**Протокол обследования физической подготовленности детей средней группы № 20 года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Фамилия, имя ребенка** | **Возрас**  **т ребенк а** | **Ловкость** | | | **Гибкость**  Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамейке, см | **Скорость**  Бег на 10 м с хода, сек | **Скоростно-силовые**  **качества** | | **Выносл**  **ивость с 5 лет** |
| Челночный бег 3Х10 м, сек | Подбрасывание и ловля мяча, кол-во раз | Сохранение равновесия, сек | Прыжок в длину с места, см | Бросок набивного мяча весом 1 кг из-за головы  стоя, см | Бег, мин |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Протокол обследования физической подготовленности детей старшей группы 20 года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Фамилия, имя ребенка** | **Возрас т**  **ребенк а** | **ловкость** | | | **Гибкость**  Наклон вперед из положения стоя на  гимнастической скамейке, см | **Скорость** Бег на 10 м с хода, сек | **Скоростно-силовые качества** | | **Выносли**  **вость** |
| Челночн ый бег 3Х10 м,  сек | Подбрасыван ие и ловля  мяча, кол-во раз | Сохранен ие  равновес ия, сек | Прыжок в  длину с места, см | Бросок набивного мяча весом 1 кг из- за головы стоя, см | Бег, мин |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

# Протокол обследования физической подготовленности детей подготовительной группы № 20 года

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Фамилия, имя ребенка** | **Возрас**  **т ребенк а** | **ловкость** | | | **Гибкость**  Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамейке, см | **Скорость**  Бег на 10 м с хода, сек | **Скоростно-силовые качества** | | **Выносли**  **вость** |
| Челночн ый бег 3Х10 м,  сек | Подбрасыва ние и ловля мяча, кол- во раз | Сохране ние равновес ия, сек | Прыжок в длину с места, см | Бросок набивного  мяча весом 1 кг из-за головы  стоя, см | Бег, мин |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Показатели физической подготовленности детей группы №**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя** | **Ловкость** | | **Гибкость** | | **Скорость** | | **Сила** | | **Выносливость** | |  |
| **п/п** | **ребенка** | **Нач года** | **Коне ц года** | **Нач года** | **Коне ц года** | **Нач года** | **Коне ц года** | **Нач года** | **Ко нец год**  **а** | **Нач года** | **Конец года** |
| **1.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **15.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **16.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **17.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **18.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **19.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **20.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **21.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **22.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **23.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **24.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **25.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

«V» - соответствует возрастным возможностям

«!» – выше возрастных возможностей

«?» – ниже возрастных возможностей

# Приложение №7

**Мониторинг освоения движений в водной среде (плавание)**

* Упражнения для освоения движения в водной среде Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина Обучение плаванию в детском саду. – М.:Просвещение,1991

Протоколы (май, сентябрь) втора младшая, средняя, старшая, подготовительная группы

# Упражнения для освоения движения в водной среде, плавание 2 младшая группа

1. Ходьба по дну бассейна друг за другом, спиной (глубина воды по колено)
2. Бег по дну бассейна, глубина воды по пояс, помогая себе гребковыми движениями рук(«Лодочка на веслах»)
3. Передвижение по дну бассейна на руках(ноги выпрямлены) вперед, назад, влево, вправо («Крокодильчики») 4.Опускание лица в воду (« Носик купается»)
4. Погружение в воду с головой («Поймай рыбку»)
5. Лежание на воде ,с опорой для рук(глубина по пояс) («Фонтанчики»)
6. Вдох над водой и выдох в воду («Пузыри»)

# Упражнения для освоения движения в водной среде, плавание

**средняя группа**

1. Бег в воде (глубина по пояс)
2. Выпрыгивание из воды из глубокого приседа («Лягушата»)
3. Погружение в воду с головой, подныривая под препятствие(Обруч)
4. Погружение в воду с задержкой дыхания.
5. Поднимание предметов со дна бассейна
6. Вдох и последующий выдох в воду(«Газировка»)
7. Скольжение на груди с помощью взрослого или доски (« Буксир»)

# Упражнения для освоения движения в водной среде, плавание

**старшая группа**

1. Ныряние в обруч («Прохождение тоннеля»)
2. Лежание на поверхности воды («Звездочка»)
3. Вдох и выдох в воду (3-5 раз)
4. Скольжение на груди помощью доски или самостоятельно(«Торпеда»)
5. Скольжение в сочетании со вдохом и выдохом
6. Скольжение на спине («Покажи животик»)
7. Продвижение с доской с работой ног на груди(«Мы плывем на льдине»)

# Упражнения для освоения движения в водной среде, плавание

**подготовительная группа**

1. Всплывание, лежание на поверхности воды(«Звездочка»)
2. Скольжение на груди, спине с поворотом вокруг себя(«Винт»)
3. Скольжение на груди с выдохом в воду(«Торпеда»)
4. Ныряние из обруча в обруч с продвижением вперед
5. Поднимание со дна предметов с открытыми глазами под водой
6. Плавание на груди, спине, сочетая движение рук и ног
7. Проплывание на груди 15 м. стилем «кроль»(«брасс»)

# Протокол

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Задания | | | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. |  |  |  |  |  |  |  |  |

**«+»- достаточный уровень (**исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка)

**«-« - уровень, близкий к достаточному** (тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности)

**ТР –точка роста** (показатель не проявляется в деятельности ребенка – ни в самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п.)

# Приложение №8 Карта педагогической диагностики вторая группа раннего возраста №

**Ребенок сентябрь 20 год**

**V- достаточный уровень (**исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка)

**? – уровень, близкий к достаточному** (тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности)

**ТР –точка роста** (показатель не проявляется в деятельности ребенка – ни в

самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Параметр оценки** | **Урове нь** |
|  | ***Социально-коммуникативное развитие*** |  |
| 1 | Проявляет интерес, доверие, симпатию к близким людям, нуждается в их любви и нежности, в доброжелательном внимании взрослого и общении с ним |  |
| 2 | Может вступать в непродолжительный контакт со сверстниками: совместно с воспитателем или самостоятельно наблюдать за действиями другого ребенка, подражать его действиям |  |
| 3 | Ярко выражает свои чувства – радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. |  |
| 4 | Узнает себя в зеркале |  |
| 5 | Выполняя действие, узнает себя по имени, в некоторых случаях может использовать местоимение «я» |  |
| 6 | Пытается делать что-то самостоятельно (есть, пользуясь ложкой, пить из чашки, надевать или снимать отдельные предметы одежды) |  |
| 7 | Может самостоятельно помыть руки, воспользоваться полотенцем |  |
| 8 | Проявляет желание слушать взрослого, выполнить его просьбу: помогает взрослому убирать игрушки, складывать и вешать одежду |  |
| 9 | Обращается в нужный момент за помощью к воспитателю |  |
| 10 | Может воспроизводить в игровой форме действия, движения, слова взрослых (варит суп, кормит куклу, «водит» машину др.), но выполняемую роль пока не называет («роль в действии») |  |
| 11 | Изображает в действии животных или неодушевленные предметы (как летит самолет, птичка, как едет машина и др.) |  |
| 12 | Охотно подражает сверстникам и взрослым |  |
| 13 | Активно включается в парные игры со взрослым («прятки», «катание мяча» и др.) |  |
|  | ***Познавательное развитие*** |  |
| 14 | Подбирает по образцу и по просьбе взрослого четыре контрастных цвета (красный, синий, желтый, зеленый) и две контрастные величины (большой, маленький) |  |
| 15 | Собирает самостоятельно двухместные дидактические игрушки, вкладывает меньшую в большую (матрешка, бочонок) |  |
| 16 | С помощью и при непосредственном участии взрослого собирает трехместные игрушки |  |
| 17 | Самостоятельно правильно собирает пирамидку из 3-4 колец контрастных размеров |  |
| 18 | Правильно действует с плоскостными и объемными геометрическими фигурами, |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ориентируясь на их форму и величину (доски Сегена, «стаканчики», «волшебный сундучок», кубы с вкладышами и отверстиями разных форм и т.п.) | |  | |
| 19 | Умеет действовать с предметами в соответствии с их функциональным назначением (ест ложкой, пьет из чашки, пользуется горшком, вытирает руки  полотенцем, использует мыло и др.) | |  | |
| 20 | Способен самостоятельно использовать предмет как орудие для решения двигательной задачи (использует другую игрушку, чтобы достать закатившийся мяч) | |  | |
| 21 | При действии с незнакомым (новым) предметом выполняет ориентировочно- исследовательские действия, направленные на обнаружение его скрытых свойств  (трясение, постукивание, прикладывание к уху, удары и пр.) | |  | |
| 22 | Проявляет интерес к окружающим его предметам и явлениям (может показать на что-то незнакомое или необычное (расставленные иначе игрушки и пр.), сопровождая показ удивленным возгласом, вопросительным взглядом и т.п., в некоторых случаях – вопросом) | |  | |
| 23 | Знает свое имя, узнает и называет близких людей (маму, папу, бабушку, дедушку;  по имени называет брата, сестру и т.п.) | |  | |
| 24 | Имеет представления об окружающих его повседневных предметах (знает названия, назначение): привычная еда (молоко, яблоко, суп, каша и т.п.), знакомые игрушки, предметы мебели (стол, стул, кроватка) – адекватно использует  предметы в быту (веник, лейка и т.п.) | |  | |
|  | ***Речевое развитие*** | | | |
| 25 | Понимает обращенную к нему речь, простые просьбы взрослого («ешь суп», «»возьми машинку», «иди сюда» и т.п.) и выполняет знакомые действия с предметами по словесному указанию взрослого («Пойдем гулять», «Будем одеваться» и др.) | | |  |
| 26 | Обращается к взрослым и иногда к другим детям, используя речевые (простые слова:  «на», «дай») и неречевые средства общения (мимика, жесты, смех, выразительные движения, позы, взгляд, вокализации) | | |  |
| 27 | Ищет помощи у взрослого в случае затруднений, давая понять доступными средствами (речь, показ, указательный жест), какая помощь требуется | | |  |
| 28 | Имеет достаточный активный словарь (называет предметы, их действия и качества, части тела («мятик па» - «мячик упал», «мятик катий» - «мячик красный», «тють гаськи» - «тут  глазки» и др.) | | |  |
| 29 | Говорит двух и трехсловными фразами, состоящими из грамматически не оформленных слов-корней | | |  |
|  | ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | |
| 30 | Знает, для чего используют карандаши, фломастеры, краски; с удовольствием заполняет листы бумаги яркими пятнами, мазками, линиями | | |  |
| 31 | Может «узнавать» в некоторых каракулях определенные образы, называет их | | |  |
| 32 | С удовольствием слушает детские песенки, подпевает отдельные слоги и простейшие слова | | |  |
| 33 | Повторяет плясовые и игровые движения по показу взрослого, самостоятельно- по  названию, по словам песни | | |  |
| 34 | С интересом слушает чтение знакомых и понятных небольших фольклорных и литературных произведений; эмоционально реагирует, совершает соответствующие текстам движения | | |  |
|  | ***Физическое развитие*** | | | |
| 35 | Имеет хороший аппетит, регулярный стул |  | | |
| 36 | Спокойно и глубоко спит, активен во время бодрствования |  | | |
| 37 | Может контролировать свои физиологические потребности |  | | |
| 38 | Может активно двигаться в течение 8-10 минут |  | | |
| 39 | Ходит самостоятельно свободно |  | | |
| 40 | Охотно самостоятельно играет с игрушками-двигателями, каталками |  | | |
| 41 | Проползает под веревкой, перелезает через модули |  | | |
| 42 | Охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Уровень достаточный | Уровень, близкий к достаточному | Уровень недостаточный |
| Количество показателей |  |  |  |
| % |  |  |  |

# Карта педагогической диагностики первая младшая группа № Ребенок сентябрь 20 год

**V- достаточный уровень (**исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка)

**? – уровень, близкий к достаточному** (тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности)

**ТР –точка роста** (показатель не проявляется в деятельности ребенка – ни в

самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Параметр оценки** | **Уровень** |
|  | ***Социально-коммуникативное развитие*** |  |
| 1 | Выражает потребность в общении, доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых: подходит к воспитателю, помощнику воспитателя, заглядывает в глаза, дотрагивается до руки, обнимает; обращается с просьбой (помочь застегнуть пуговицу, завязать шарф, дать бумагу для  рисования и т.д.) |  |
| 2 | Радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе). Нуждается в ласке, одобрении, заботе со стороны близких взрослых (родителей и педагогов). |  |
| 3 | Проявляет интерес, доверие, симпатию к окружающим взрослым и сверстникам: показывает любимую игрушку, угощает; с удовольствием играет, рассматривает книги, рисует вместе с воспитателем в окружении других детей |  |
| 4 | Может проявить сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он плачет, огорчен, расстроен (самостоятельно или по совету взрослого), стремится помочь в ответ на просьбу |  |
| 5 | Знает элементарные нормы и правила поведения: можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить; нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова. Понимает и выполняет требования взрослого («осторожно», «не торопись» и т.п.) |  |
| 6 | Может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть) |  |
| 7 | Способен вступить в несложный диалог со взрослыми и сверстниками: обратиться с просьбой, спросить, ответить (словом, кивком и т.п.); |  |
|  | поздороваться, поблагодарить |  |
| 8 | Обозначает себя личным местоимением «я» («Я рисую», «Я иду гулять») |  |
| 9 | Ярко проявляет потребность в самостоятельности («Я сам!»): стремится обходится без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды |  |
| 10 | Дает себе общую положительную оценку («Я хороший!», «Я большой!», «Я  могу!») |  |
| 11 | Способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с  помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки); умеет самостоятельно есть и пользоваться салфеткой |  |
| 12 | Эмоционально, активно откликается на предложение поиграть |  |
| 13 | Принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.п.) |  |
| 14 | Может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-  заместителями |  |
| 15 | Объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели куклы, погуляли с ними и т.п.) |  |
| 16 | Начинает осознавать свою гендерную принадлежность (называет себя: «Я мальчик», «Я – девочка», проявляет ее в одежде, прическе, предпочтении  игрушек) |  |
|  | ***Познавательное развитие*** |  |
| 17 | Ориентируется в цветах, находит по образцу («Дай такой же»). Указывает на предметы красного, синего, зеленого, желтого, черного, белого цвета («Где  красная машинка?», «Покажи зеленый кубик»). Называет некоторые цвета (может ошибиться в названии) |  |
| 18 | Собирает дидактические двух- и трехместные игрушки, не прибегая к  практическому сопоставлению их элементов. Например: разбирает и собирает трехместную матрешку, совмещая рисунок на ее частях |  |
| 19 | Собирает (с помощью взрослого) одно-, а затем и разноцветные пирамидки из 4-  5 деталей, располагая их по убывающей величине |  |
| 20 | Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу |  |
| 21 | Использует предметы домашнего обихода и предметы-игрушки по их  функциональному назначению (расческой причесывается, носовым платком  вытирает нос, ложечкой «кормит» куклу, «поит» мишку из чашечки, «моет» голыша мочалкой и т.п.) |  |
| 22 | Применяет предметы-орудия в самостоятельной игровой и бытовой деятельности для достижения практического результата (молоточком забивает втулочки в верстачок, вылавливает сачком рыбок из бассейна и т.п.) |  |
| 23 | Конструирует из деталей строительного материала несложные постройки из 2-3  деталей, а также создает простые образы из жатой бумаги (цветочки, салют и др.) |  |
| 24 | Имеет элементарные представления: о строении человека (у всех есть голова, руки, ноги; на лице – глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – наелся, устал-отдохнул, опечалился-обрадовался, заплакал-засмеялся и т.д.); деятельности близких людей («Мама моет посуду».  «Бабушка вяжет носочки», «Брат рисует», «Сестра делает уроки» и т.д.) |  |
| 25 | Узнает и называет объекты живой природы (дерево, трава, цветок и т.д.); называет некоторых домашних животных (кошка, собака, корова, курочка и т.д.); их детенышей 9котенок, щенок, теленок, цыпленок и т.д.); знает некоторых животных – обитателей леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.) и птиц  (воробей, ворона, голубь и т.д.) |  |
| 26 | Имеет представление о некоторых профессиях (доктор лечит, парикмахер |  |
|  | стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.); видах транспорта (машина, автобус, самолет, кораблик и др.) |  |
|  | ***Речевое развитие*** | |
| 27 | Общается со взрослыми и детьми, используя речь и неречевые средства общения (мимика, жесты , выразительные движения и др.) |  |
| 28 | Имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина – у машины колеса и руль, машина едет, она  красная) |  |
| 29 | Правильно произносит гласные, простые согласные звуки, отдельные свистящие |  |
| 30 | Способен слушать художественный текст и активно реагировать на его содержание. Стремится повторять слова и слоги знакомых стихов. Отвечает на  элементарные вопросы по содержанию иллюстраций |  |
|  | ***Художественно-эстетическое развитие*** | |
| 31 | В рисовании переходит от непроизвольных действий и ассоциаций к произвольным, создает простейшие изображения предметов (домик, машина) из мазков, пятен, штрихов, линий разных цветов и очертаний (овальных,  прямоугольных) |  |
| 32 | Начинает называть получившееся изображение |  |
| 33 | Владеет простейшими приемами лепки из глины и пластилина (раскатывание,  сплющивание, круговые движения); для создания образа в аппликации – навыком наклеивания готовых форм |  |
| 34 | Проявляет высокую эмоциональную отзывчивость на музыку, подпевает взрослому; воспроизводит основные (шаг, бег, прыжки) и плясовые движения по  подражанию и самостоятельно; с удовольствием участвует в музыкальной игре |  |
| 35 | С удовольствием слушает небольшие яркие по музыкальным образам  инструментальные пьесы; песни в исполнении взрослого; рассказы, иллюстрируемые музыкой |  |
| 36 | Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей. Узнает героев известных ему литературных произведений и сопереживает им |  |
| 37 | Выделяет любимые сказки, стихи |  |
|  | ***Физическое развитие*** | |
| 38 | Имеет глубокий сон и активен во время бодрствования |  |
| 39 | Имеет хороший аппетит, регулярный стул |  |
| 40 | Получает удовольствие от участия в двигательной деятельности |  |
| 41 | Уверенно ходит в разных направлениях |  |
| 42 | Может во время ходьбы перешагивать через предметы высотой 10 см |  |
| 43 | Прыгает на месте и с продвижением вперед |  |
| 44 | Может пробежать к указанной цели |  |
| 45 | Правильно воспроизводит простые движения по показу взрослого |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Уровень достаточный | Уровень, близкий к достаточному | Уровень недостаточный |
| Количество показателей |  |  |  |
| % |  |  |  |

# Карта педагогической диагностики младшая группа № Ребенок

**20 год**

**V- достаточный уровень (**исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка)

**? – уровень, близкий к достаточному** (тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности)

**ТР –точка роста** (показатель не проявляется в деятельности ребенка – ни в

самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Параметр оценки** | **Уровень** |
|  | ***Социально-коммуникативное развитие*** |  |
| 1 | Начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми нормами; способен сдерживать ситуативные желания при поддержке взрослого, может довести начатое дело до конца (убрать игрушки,  запомнить небольшое стихотворение, слова песни. Выполнять несложные правила игры) |  |
| 2 | Прилагает волевые усилия для преодоления трудностей (выполнить правило в подвижной игре, перепрыгнуть через препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т.д.) |  |
| 3 | Проявляет интерес и доброжелательное отношение к окружающим |  |
| 4 | Способен заметить эмоциональные состояния взрослых и детей, проявляет сочувствие близким взрослым и сверстникам |  |
| 5 | Переживает, если его не принимают в игру, обижают сверстники |  |
| 6 | Владеет элементарными навыками культурного общения: приветливо здоровается и прощается, называет сверстника по имени; доброжелательно обращается с просьбой, предложением; благодарит за помощь, угощение; выражает отказ, несогласие в приемлемой форме |  |
| 7 | Обращается по имени и отчеству к воспитателям, по именам к детям группы (может не помнить имена некоторых детей группы) |  |
| 8 | Самостоятелен в умывании, раздевании, одевании, пользовании туалетом; при необходимости сам может обратиться за помощью (застегнуть пуговицу, развязать шарф и т.п.) |  |
| 9 | Аккуратен во время еды, умеет использовать носовой платок, обращает внимание на испачканную одежду и т.п. |  |
| 10 | Выполняет отдельные поручения (раскладывает салфетки, приносит цветную бумагу, карандаши, поливает комнатные растения и др.) |  |
| 11 | Убирает на место свою одежду, игрушки, книги. Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности. |  |
| 12 | Знает, что нельзя разговаривать с незнакомыми людьми, контактировать с незнакомыми животными и пр. |  |
| 13 | Принимает роль, называет ее и действует в соответствии с принятой ролью |  |
| 14 | Вступает в ролевой диалог со взрослым и сверстником в условной игровой ситуации, предполагающей наличие взаимосвязанных ролей (мама-дочка,  врач-пациент, продавец-покупатель, водитель-пассажир и т.д.) |  |
| 15 | Организует несложные последовательные сюжеты, соответствующие той |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | или иной роли |  |
| 16 | Отображает в игре и речи знания о труде взрослых (мама готовит, папа чинит машину, доктор лечит и пр.) |  |
|  | ***Познавательное развитие*** |  |
| 17 | Знает свои имя и фамилию, может назвать имена членов своей семьи |  |
| 18 | Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает  правильно) в предметах и объектах различные формы (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и фигуры (куб, кирпичик, пластина) |  |
| 19 | Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах семь цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый) и их оттенки  (розовый, голубой) |  |
| 20 | Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах параметры величины (длинный,  широкий, высокий) и три градации величин данных параметров (длинный- короче-короткий; широкий-шире-узкий; высокий-ниже-низкий) |  |
| 21 | Выделяет в объектах цвет, форму, величину и группирует их по одному  признаку |  |
| 22 | В практических действиях с новыми для него предметами проявляет интерес к их свойствам, пытается повторить полученный эффект (сжать, бросить, разъединить, пересыпать, перелить и пр.) |  |
| 23 | Проявляет интерес к объектам природы, наблюдает за ними (на прогулке обращает внимание на птиц, растения, насекомых, задает простые вопросы, в уголке природы стремится послушать птичку, рассмотреть морскую  свинку, понаблюдать за рыбками в аквариуме и т.п.) |  |
| 24 | Путем проб и ошибок находит решение элементарных практических задач, подражая взрослому (вставить и повернуть ключик, чтобы завести  машинку; соединить детали для создания аппликации и т.д.) |  |
| 25 | Обобщает способы предметных, игровых действий, общения и может их использовать в новых условиях (ложкой не только ест, но и пересыпает сыпучие материалы, рыхлит землю; имитирует в игре труд врача, шофера,  продавца; здоровается и прощается не только в детском саду, но и в других ситуациях и др.) |  |
| 26 | Конструирует простейшие постройки, решая сюжетно-игровые задачи (строит кроватки для укладывания кукол спать, делает дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.) |  |
| 27 | При выполнении общей работы делает различные мелкие детали из бумаги, пользуясь способами «разрывание», «сминание» и «скручивание» (травку,  одуванчики, листочки разной конфигурации, облака и др.) |  |
| 28 | Различает пространственные направления в непосредственной близости от себя (близко-далеко, сзади-спереди и др.) |  |
| 29 | Имеет элементарные представления о частях суток (день-ночь, утро-вечер) |  |
| 30 | Различает количественные группы предметов и определяет словами: один- много-мало |  |
| 31 | Выстраивает или раскладывает в ряды (в возрастающем или убывающем порядке) предметы (3-5) со значительной разницей (2-3 см) в параметрах  величины (длина, ширина, высота) |  |
| 32 | Способен общаться со взрослым на темы, отражающие как воспринимаемую ситуацию, так и выходящую за ее пределы, но |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | опирающуюся на непосредственный опыт ребенка («В зоопарке мы с папой…», «Скоро мы поедем…») |  |
| 33 | Задает вопросы о новых вещах («Что это?», «Зачем это7» и пр.) |  |
| 34 | Замечает целесообразность и целенаправленность действий, устанавливает и понимает простейшие причинно-следственные связи собственных действий (если несколько кубиков поставить друг на друга неровно, то башенка рухнет; если не полить комнатное растение, оно засохнет; идет снег- становится холодно- надо тепло одеваться; весной пригревает  солнышко – тает снег) |  |
|  | ***Речевое развитие*** | |
| 35 | Использует речь для инициирования общения, оценки себя («Я – хороший»), удовлетворения своих разнообразных потребностей («Хочу кушать», «болит живот», «Дай мяч») |  |
| 36 | Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь |  |
| 37 | Обладает определенным словарным запасом (знает названия предметов быта, явлений природы; активно использует глаголы) |  |
| 38 | Отвечает на вопросы воспитателя, делится впечатлениями из личного  опыта |  |
| 39 | Правильно произносит гласные, простые согласные звуки, свистящие, шипящие (неустойчиво) |  |
| 40 | Поддерживает диалог со взрослым, рассматривая знакомые книги с  иллюстрациями, называет героев и их действия |  |
|  | ***Художественно-эстетическое развитие*** | |
| 41 | С удовольствием рисует, лепит, конструирует совместно со взрослым и  самостоятельно |  |
| 42 | В аппликации может составлять изображения и композиции из двух-трех готовых элементов (цветочек, солнышко и домик) |  |
| 43 | В лепке использует разные способы: сплющивание, вытягивание,  соединение готовых частей |  |
| 44 | При рисовании самостоятельно выбирает цвет бумаги, рисует карандашами, фломастерами, мелками, красками |  |
| 45 | С удовольствием поет, двигается под музыку в упражнениях и этюдах,  танцует, участвует в игре-драматизации, в фольклорных играх |  |
| 46 | Различает звучание оркестра и отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, гармонь, балалайка и др.) |  |
| 47 | Ярко проявляет эмоции при слушании литературных произведений,  высказывает простейшие оценочные суждения, делится впечатлениями при рассматривании иллюстраций |  |
|  | ***Физическое развитие*** | |
| 48 | Прыгает в длину с места на 40 см и более |  |
| 49 | Может влезать по гимнастической стенке на 4-5 перекладин удобным способом и спускаться обратно |  |
| 50 | Метает мяч на дальность правой и левой рукой (на расстояние 2 м и более) |  |
| 51 | Пробегает 10 м с хода за 3,5 сек и быстрее |  |
| 52 | Может бегать непрерывно в течение 1 мин |  |
| 53 | Удерживает равнение при ходьбе в колонне, по кругу, парами |  |
| 54 | Подбрасывает мяч и ловит его двумя руками; ловит мяч после удара об пол  (2-3 раза подряд) |  |
| 55 | Прыгает через линии, невысокие предметы |  |
| 56 | Проявляет интерес к коллективным формам организации двигательной |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | активности |  |
| 57 | Использует приобретенные двигательные навыки в самостоятельной  деятельности |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Уровень достаточный | Уровень, близкий к достаточному | Уровень «точка роста» |
| Количество показателей |  |  |  |
| % |  |  |  |

# Карта педагогической диагностики средняя группа № Ребенок

**20 год**

**V- достаточный уровень (**исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка)

**? – уровень, близкий к достаточному** (тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности)

**ТР –точка роста** (показатель не проявляется в деятельности ребенка – ни в

самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п.)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Параметр оценки** | **Уровень** | |
|  | ***Социально-коммуникативное развитие*** |  | |
| 1 | Начинает регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и  «нельзя», «хочу» и «должен» (выполняет действия самообслуживания, несложные поручения взрослого») |  | |
| 2 | Может сдерживать себя, свои непосредственные ситуативные желания, например,: прекратить играть, когда все собираются на прогулку |  | |
| 3 | Выражает свои чувства в приемлемой форме («Мне обидно», «Я рассердился, когда ты взял у меня конструктор») |  | |
| 4 | Чувствует, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит и адекватно реагирует на эти состояния: сочувствует, откликается на просьбу, если взрослый или сверстник чем-то огорчен (дети сели за стол с грязными руками, разговаривают слишком громко – воспитатель расстроена, ребенок выполняет ее требование; у кого-то из детей потерялись варежка, шапка – отзывается на просьбу, помогает найти;  сверстник волнуется, если вечером мама долго не приходит за ним в детский сад – ребенок утешает его, предлагает вместе поиграть) |  | |
| 5 | Ярко проявляет потребность в общении со сверстниками: проводит с детьми своей группы значительную часть времени, предоставленного для самостоятельных игр и других видов деятельности; охотно участвует в совместной деятельности (игре, рисовании, конструировании и др.) |  | |
| 6 | Владеет коммуникативными умениями и навыками: приветливо здоровается, прощается; называет сверстника по имени; может привлечь его внимание к себе с помощью обращений типа: «Посмотри сюда..»,  «Послушай, пожалуйста…»; выражает отказ, не обижая сверстника; |  | |
|  | благодарит за помощь, угощение, игрушку; просит извинить, если нечаянно обидел; знает слова «примирения» («Давай мириться!», «Не будем ссориться!», «Давай дружить!» др.) |  | |
| 7 | Положительно оценивает себя и свои возможности – говорит о себе – «Я  хороший!», «Я могу!» |  | |
| 8 | Проявляет чувство собственного достоинства: обижается, когда не учитываются его интересы, желания |  | |
| 9 | Чувствует доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе сверстников. Переживает, если его не принимают в игру, задает вопрос:  «Почему меня не принимают в игру?» |  | |
| 10 | Соблюдает правила культурного поведения в быту: замечает неполадки в одежде, обуви и находит сам или с помощью взрослого способ их устранения; моет руки перед едой, после туалета, аккуратен во время еды, умеет пользоваться носовым платком; протирает обувь, причесывается, протирает ноги перед входом в детский сад |  | |
| 11 | В совместной самодеятельной игре изменяет ролевое поведение в  зависимости от особенностей ролей партнеров; умеет найти подходящую по смыслу роль в игре со сверстником |  | |
| 12 | Организует игры на бытовые и сказочные сюжеты, проигрывает сценки из наблюдаемых событий |  | |
| 13 | Активно принимает игровые проблемные ситуации (сюжетные ходы, предлагаемые сверстниками), развивает их дальше, выстраивая в  целостный сюжет |  | |
| 14 | Имеет представления о некоторых правилах поведения и стремиться их выполнять: в природе (не рвать растения, не ломать ветки, не бросать  мусор и т.п.); в быту (закрывать кран, когда вода не нужна, выключать свет) |  | |
| 15 | Имеет представления о том, как нужно вести себя в транспорте (нельзя бегать, шуметь, следует предупреждать сигналом о выходе, осторожно  входить и выходить, не отвлекать водителя, держаться за поручни и пр.) |  | |
| 16 | Понимает значение светофора и его цветов, имеет представление о правилах перехода проезжей части, но при этом знает, что переходить  следует вместе со взрослым |  | |
|  | ***Познавательное развитие*** |  | |
| 17 | Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемные фигуры (куб, шар, половина шара, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр) |  | |
| 18 | Различает и называет девять цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлые и  темные оттенки (темно-красный, светло-желтый, серый и т.д.) |  | |
| 19 | Различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров (например: самый длинный – короче – еще короче- самый короткий) |  | |
| 20 | Может произвести целостно-расчлененный анализ объектов: выделить целое, затем его части, затем- детали, соответствующие усвоенным эталонным представлениям; их пространственное расположение и опять – объект в целом (например, рассматривая нарисованный домик, или  собирая образ из набора геометрических фигур, ребенок может сказать, что домик состоит из треугольника (крыша), квадрата (сам домик), |  | |
|  | прямоугольника (дверь) и т.п.; подобным образом может анализировать другие несложные изображения: светофор, грузовик и т.д.) |  | |
| 21 | В практических действиях с новыми для него предметами пытается узнавать и использовать в своей деятельности их свойства (соединяет детали для создания постройки из незнакомого конструктора, выбирает для поделки подходящий по свойствам материал, демонстрирует  окружающим обнаруженный эффект и пр.) |  | |
| 22 | Путем проб и ошибок находит решение новых практических задач  (смешивает краски для получения нужного цвета, преобразовывает лист бумаги квадратной формы в треугольник и т.д.) |  | |
| 23 | Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает  оригинальный продукт |  | |
| 24 | Конструирует по образцу; преобразует конструкции по заданию взрослого, используя различные материалы (строительные наборы, конструкторы, бумага, природный материал) |  | |
| 25 | Пользуется простыми способами конструирования (надстраивание, пристраивание; разрывание, скручивание бумаги; «опредмечивание»  природного материала) с целью реализации собственных замыслов |  | |
| 26 | Владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности (приступая к деятельности говорит «Сначала я сделаю это, а потом это…») |  | |
| 27 | Определяет положение предметов в пространстве относительно себя  (вверху-внизу, сзади-спереди и др.) |  | |
| 28 | Имеет элементарные представления о частях суток и ориентируется в последовательности названий ближайших дней (сегодня, завтра, вчера), вспоминая, что было вчера, что происходит сегодня и что будет завтра |  | |
| 29 | Может сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать объекты по разным признакам (цвету,  величине, форме, фактуре материала и назначению) |  | |
| 30 | Может пересчитывать предметы и определять их количество в пределах 5-10 шт. |  | |
| 31 | Сравнивает предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте); выстраивает их в ряды; (раскладывает предметы (5-7) с небольшой (в 1  см) разницей в размере, в возрастающем или убывающем порядке |  | |
| 32 | Знает, в каком городе (поселке) он живет |  | |
| 33 | Способен общаться со взрослым, опираясь на опосредованный опыт, т. е.  по поводу ситуаций, в которых лично не участвовал (по поводу прочитанного, увиденного, услышанного) |  | |
| 34 | Задает вопросы о новых вещах; в зависимости от ответа может  формулировать новые вопросы-уточнения, рассуждать на данную тему |  | |
| 35 | Классифицирует объекты природы, производя обобщения предметов по определенным признакам (деревья, фрукты, овощи, дикие и домашние  животные и т.п.), правильно использует обобщающие наименования |  | |
| 36 | Устанавливает элементарные причинно-следственные зависимости (между явлениями природы: с первым теплом появляются растения, птицы улетают в теплые страны, потому что осенью исчезает корм; между состоянием объектов природы и окружающей среды: растениям нужна  вода, свет, почва; животным – вода, пища) |  | |
| 37 | В игре и беседе демонстрирует знания о разных профессиях (повар, |  | |
|  | парикмахер, водитель, капитан и пр.) |  | |
|  | ***Речевое развитие*** | | |
| 38 | Использует речь для инициирования общения, регулирования собственного поведения («Я подожду», «Я посмотрю» и т.д.), оценки своих действий («Получилось красиво»), выражения своих желаний («Нарисую дракона», «Хочу кататься на велосипеде»); для высказываний  на темы из личного опыта |  | |
| 39 | В игровом взаимодействии со сверстниками использует ролевые  высказывания и высказывания по поводу организации игры |  | |
| 40 | Может построить рассказ из нескольких простых предложений  самостоятельно или с помощью воспитателя, описывая игрушку или сочиняя небылицы, загадки, потешки |  | |
| 41 | Проявляет интерес к играм со словами, звуками, рифмой, смыслами |  | |
| 42 | Звукопроизношение в основном сложилось, однако встречаются отдельные недостатки (замена звуков (р) на (л) и др. |  | |
| 43 | В диалоге, в общении со взрослым и сверстниками строит развернутые высказывания в соответствии с грамматическими нормами родного языка,  возможно с проявлениями словотворчества |  | |
| 44 | Читает стихи, совместно с воспитателем пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации, самостоятельно разыгрывает  диалоги персонажей |  | |
|  | ***Художественно-эстетическое развитие*** | | |
| 45 | В рисовании создает образы знакомых предметов, передает их характерные признаки (цвет, форму, величину); стремится к выразительности образов, проявляя собственное их видение | |  |
| 46 | Создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного характера | |  |
| 47 | В лепке создает образы персонажей, передает их настроение | |  |
| 48 | Расписывает вылепленные из глины игрушки | |  |
| 49 | В аппликации самостоятельно составляет предметные, сюжетные и декоративные композиции из вырезанных форм | |  |
| 50 | Сочетает различные техники изобразительной деятельности (живопись,  графика, пластика) при создании индивидуального замысла | |  |
| 51 | Воспроизводит в движениях характер музыки, творчески решает музыкально-двигательные задачи в сюжетных этюдах и танцах;  выразительно и музыкально исполняет несложные песни; легко справляется с простыми ролевыми задачами и следит за развитием сюжета в  музыкальной игре-драматизации | |  |
| 52 | Может определить общее настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец), слышит отдельные средства музыкальной  выразительности (темп, динамику, тембр) | |  |
| 53 | Эмоционально воспринимает поэтический и прозаический художественный текст (радуется, огорчается, сопереживает, сочувствует персонажам сказки, рассказа); может импровизировать на основе литературных произведений | |  |
| 54 | Знаком с литературными произведениями различной тематики, испытывает симпатию к положительным героям и их действиям. Выражает негативное отношение к отрицательным героям. Называет некоторые качества  персонажей (добрый, смелый, злой, трусливый) | |  |
|  | ***Физическое развитие*** | | |
| 55 | Прыгает в длину с места не менее 70 см | |  |
| 56 | Пробегает 30 м со старта за 8,5 с и быстрее | |  |
| 57 | Может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200-240 м | |  |
| 58 | Бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы на 1м | |  |
| 59 | Ходит свободно, держась прямо, не опуская головы | |  |
| 60 | Уверенно ходит по бревну (гимнастической скамейке), удерживая  равновесие | |  |
| 61 | Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставными и чередующимися шагами | |  |
| 62 | Бросает мяч вдаль удобной рукой на 5 м и дальше | |  |
| 63 | Активен, с интересом участвует в подвижных играх | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Уровень достаточный | Уровень, близкий к достаточному | Уровень  «точка роста» |
| Количество показателей |  |  |  |
| % |  |  |  |

# Карта педагогической диагностики старшая группа № Ребенок

**20 год**

**V- достаточный уровень (**исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка)

**? – уровень, близкий к достаточному** (тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности)

**ТР – точка роста** (показатель не проявляется в деятельности ребенка – ни в

самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п.)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Параметр оценки** | **Уровень** | |
|  | ***Социально-коммуникативное развитие*** |  | |
| 1 | В конфликтных ситуациях (например, в игре) ищет приемлемые способы разрешения спора («Тебе один самолет и мне один. Договорились?» или  «Хорошо, сначала ты, а потом – я») |  | |
| 2 | Проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, уважение к взрослым |  | |
| 3 | Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (имеет друзей) |  | |
| 4 | Умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности |  | |
| 5 | Проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен; помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.) |  | |
| 6 | Способен следовать установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности |  | |
| 7 | Высказывает правильную оценку поступков героев литературных  произведений, имеет четкие представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо» |  | |
| 8 | Знает, кому можно (полиция, врачи) сообщать сведения о себе(имя, адрес, телефон и пр.), а кому нельзя (незнакомые и малознакомые люди, даже если они «добрые» и «хорошие») |  | |
| 9 | Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности  (выполняет поручение, ищет решение задачи, способ, как лучше собрать модель, пазл, раскрасить рисунок и др.) |  | |
| 10 | С удовольствием выполняет задания и поручения взрослых (помогает  поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, приводить в порядок игрушки и книги и др.) |  | |
| 11 | Сюжеты игр многообразны, затрагивают не только бытовую, но и  общественную тематику |  | |
| 12 | Планирует игру, договаривается в общих чертах о ее ходе с партнерами, соотнося индивидуальные желания с содержанием общей игры и взятой на себя ролью |  | |
| 13 | Выстраивает последовательный сюжет, легко вносит изменения в него  по ситуации (новый игрок, новая проблемная ситуация) |  | |
| 14 | Знает и выполняет правила поведения в природе и быту, умеет объяснить необходимость их выполнения («Воду нужно экономить, потому что …», «мусор нельзя оставлять в лесу, потому что…») |  | |
| 15 | Ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает  основные правила поведения на улице и в общественном транспорте |  | |
| 16 | Знает некоторые дорожные знаки, обозначение пешеходного перехода («зебра») и правила дорожного движения, следует им на специально оборудованной площадке (автогородке) при передвижении на детском автомобиле, велосипеде. Знает, как правильно обходить стоящий и едущий транспорт (автобусы, трамваи и пр.) |  | |
|  | ***Познавательное развитие*** |  | |
| 17 | Может провести целостно-расчлененный анализ объектов (целое-части- детали); изменяет пространственное расположение частей сложной  фигуры (осуществляя от четырех до восьми преобразований: приставить, убрать, поменять местами, изменить ракурс нужной фигурки) для  получения нового целостного объекта |  | |
| 18 | Проявляет любознательность, стремится к освоению нового  (информации, игр, способов действия с различными предметами) |  | |
| 19 | Выстраивает предположения и самостоятельно ищет ответы на свои вопросы с помощью пробующих действий поискового характера, обобщает полученные результаты, использует результаты опытов для объяснений различных явлений (например: лужи на участке образуются там, где есть глина) |  | |
| 20 | Объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их  обобщающими понятиями (одежда, мебель, посуда и др.) |  | |
| 21 | Владеет логическими операциями – анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения, а также свои действия по отношению к природе и др.) |  | |
| 22 | При конструировании применяет разные средства для достижения  результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.) |  | |
| 23 | Пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, |  | |
|  | изменение пространственного положения, дополнение и убирание лишнего для получения новой целостности), создает постройки по условиям, задаваемым взрослым |  | |  |
| 24 | Определяет положение того или иного предмета не только по  отношению к себе, но и к другим предметам |  | |  |
| 25 | Имеет элементарные представления о сохранении количества предметов: количество не зависит от их величины, расстояния между ними, пространственного расположения и направления счета (например, понимает: изменение расстояния между предметами, расположенными в два ряда, один из которых раздвинули и сделали длиннее, не может  изменить их количество) |  | |  |
| 26 | Имеет представление об отношении целого и части; умеет создавать  целое из частей (собирает пазлы из 20-30 частей и более) |  | |  |
| 27 | Реализует целенаправленное экспериментирование познавательного характера (например, пробует, какая из 2-3 машинок проедет дальше; какой из «голубей» (самолетиков) пролетит выше; какой из мячей  прыгает выше и т.п.) |  | |  |
| 28 | Знает свои имя и фамилию, возраст, как зовут родителей, адрес, телефон |  | |  |
| 29 | Узнает и называет символику своей страны («флаг России», «герб России», «гимн России»), проявляет интерес к значимым общественным событиям (праздники, спортивные события и др.) |  | |  |
| 30 | Знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло,  металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.) |  | |  |
| 31 | Обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы (при оценке поведения сверстников, в игре «Бывает-не бывает» и др.) |  | |  |
| 32 | Проявляет интерес к объектам живой и неживой природы, проявляет эмоциональное, бережное отношение к ней, имеет представление о взаимосвязях в природе (одни животные приспособлены к жизни в  озере, другие живут в лесу, на лугу, животные и растения связаны друг с другом), о сезонных изменениях, устанавливает простые причинно- следственные связи (внешний вид животного, его поведение зависит от  особенностей среды обитания) |  | |  |
| 33 | Может назвать некоторые природные зоны (лес, степь, пустыня), характерных для них животных и растения |  | |  |
| 34 | Имеет представления о жизни различных людей в различных странах, исторических событиях, мире природы, достижениях людей и др. (в том числе на основании опыта чтения (слушания) художественной и познавательной литературы, просмотра видеофильмов, фотографий и  др.) |  | |  |
| 35 | Имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает |  | |  |
| 36 | В играх и драматизациях эмоционально-выразительно проигрывает  роли, связанные с изображением различных профессий взрослых |  | |  |
|  | ***Речевое развитие*** | | |  |
| 37 | Инициативен в общении с педагогами, персоналом детского сада, родителями других детей; свободно участвует в диалоге со  сверстниками и взрослыми |  |
| 38 | Поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы; беседует на различные |  |
|  | темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и пр.) |  |
| 39 | Свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями; может грамматически правильно  строить сложные предложения |  |
| 40 | Может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам), по набору игрушек |  |
| 41 | Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы, сравнения,  многозначные слова |  |
| 42 | По собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.) |  |
| 43 | Имеет элементарные представления о языковой действительности  (звуке, слове, слоге, предложении) |  |
| 44 | Использует речь для планирования действий |  |
| 45 | Понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту  (например, рассказ другого ребенка о путешествии) |  |
| 46 | Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости |  |
| 47 | Стремится грамматически правильно строить высказывания |  |
| 48 | Рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом |  |
| 49 | Проявляет интерес к книгам. Знает наизусть несколько коротких стихотворений. Передает содержание сказок, небольших рассказов,  используя образные слова, сравнения, метафоры, эпитеты |  |
|  | ***Художественно-эстетическое развитие*** | | |  |
| 50 | Использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и  др.) в создании рисунка |  |
| 51 | Создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других), в  которых отражает самые разнообразные сюжеты (бытовые, сказочные, приключенческие) |  |
| 52 | Создает работы из разных материалов по собственному замыслу,  используя различные техники |  |
| 53 | Знаком с некоторыми картинами известных художников (репродукции) |  |
| 54 | Понимает особенности персонажей музыкальной игры-драматизации, находит для их воплощения выразительные пантомимические,  мимические и интонационные характеристики |  |
| 55 | Старается петь выразительно, музыкально, интонационно чисто |  |
| 56 | С удовольствием слушает музыку разных жанров, узнает и называет  любимые музыкальные произведения, участвует в разговоре о музыке в форме диалога со взрослым |  |
|  | ***Физическое развитие*** | | |  |
| 57 | Характеризуется адаптивным поведением, обладает эмоционально-  волевыми качествами |  |
| 58 | Хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку |  |
| 59 | Может бежать непрерывно в медленном темпе 2 мин. |  |
| 60 | Пробегает 3Х10 м (челночный бег) быстрее 11,2 с |  |
| 61 | Прыгает в длину с места на 80 см и более |  |
| 62 | Бросает мяч на дальность удобной рукой на 5 м и более |  |
| 63 | Умеет прыгать через короткую скакалку, вращая ее вперед, на двух  ногах |  |
| 64 | С удовольствием участвует в подвижных и спортивных играх, |  |
|  | спортивных праздниках и соревнованиях |  | | | |
| 65 | Охотно осуществляет элементарные оздоровительно-закаливающие  процедуры |  | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Уровень достаточный | Уровень, близкий к достаточному | Уровень  «точка роста» |
| Количество показателей |  |  |  |
| % |  |  |  |

# Выпускник детского сада подготовительная группа № Ребенок

**20 год**

**V- достаточный уровень (**исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка)

**? – уровень, близкий к достаточному** (тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности)

**ТР – точка роста** (показатель не проявляется в деятельности ребенка – ни в

самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Показатели развития | Уровень |
| ***1*** | ***Физическое развитие***  Группа здоровья |  |
| *2* | *Проявление эмоциональных состояний в движении*  Признаки психомоторного благополучия преобладают над признаками психомоторного неблагополучия |  |
| *3* | *Развитие движений*  Перекладывание двумя пальцами по одному предмету из группы мелких предметов (бусинок, спичек) в коробку |  |
| 4 | Сохранение статического равновесия, стоя на линии |  |
| 5 | Бег с преодолением препятствий |  |
| 6 | Подбрасывание и ловля мяча |  |
| 7 | Прыжок в длину с места |  |
|  | ***Социально-коммуникативное развитие*** |  |
| ***8*** | Способен вступить в общение со знакомыми взрослыми |  |
| 9 | Избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми (входит в разнообразные объединения детей по интересам) |  |
| 10 | Чувствует настроение близких взрослых и сверстников |  |
| 11 | Может оказать эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения |  |
| 12 | Регулирует своё поведение на основе усвоенных норм и правил |  |
| 13 | Имеет представление о себе и своих возможностях |  |
| 14 | Имеет представление о культурных нормах поваедения |  |
|  | ***Познавательное развитие*** |  |
| ***15*** | Имеет представления о живой и неживой природе, о рукотворном мире, о своем городе и стране |  |
| 16 | Задает вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-  следственные связи |  |
| 17 | Раскладывает по величине 10 и более предметов одинаковой формы |  |
| 18 | Может объединять предметы на основе общих понятий (одежда,  обувь, посуда, транспорт и т.д.) |  |
| 19 | Может запомнить в ситуации дидактической игры 6-7 названий предметов |  |
| 20 | Использует незаконченную фигурку как деталь сюжетной  композиции ( в конструировании, рисовании, аппликации) |  |
| 21 | Может реализовать собственные замыслы в игре |  |
| 22 | Реализует замыслы в конструировании и других продуктивных  видах деятельности |  |
| 23 | Использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего |  |
| 24 | Осуществляет деятельность по образцам и правилам |  |
| 25 | Может работать в едином темпе и ритме с другими детьми в группе |  |
|  | ***Речевое развитие*** |  |
| **26** | Правильно произносит все звуки родного языка |  |
| 27 | Умеет выделять звуки в слове |  |
| 28 | Высказывается простыми распространенными предложениями |  |
| 29 | Грамматически правильно строит сложные предложения |  |
| 30 | Строит связный рассказ по сюжетной картинке |  |
| 31 | В диалоге инициативно высказывается умеет привлечь внимание своими высказываниями |  |
| 32 | Использует обобщающие слова, антонимы, сравнения |  |
|  | ***Художественно-эстетическое развитие*** |  |
| ***33*** | Знаком с литературными произведениями (называет 5 и более  произведений) |  |
| 34 | Может сочинить сказку |  |
| 35 | Создает индивидуальные художественные образы адекватными выразительными средствами (цвет, композиция, форма, ритм и  т.д.) в разных видах изобразительной деятельности |  |
| 36 | Эмоционально воспринимает музыку; правильно определяет ее настроение, слышит яркие средства музыкальной выразительности, динамику развития музыкального образа может  рассказать о возможном содержании пьесы |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Уровень достаточный | Уровень, близкий к достаточному | Уровень  «точка роста» |
| Количество показателей |  |  |  |
| % |  |  |  |

# Приложение №9

**Психологическая диагностика**

# ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИК, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПСИХОЛОГОМ ПРИ ОБСЛЕДОВАНИИ ДЕТЕЙ

Мониторинг психологического развития дошкольников основывается на следующих методических пособиях

* + 1. Диагностика познавательного развития ребенка-дошкольника:

□ Сенсорное развитие:

**«Мисочки», «Вкладыши», «Матрешка», «Пирамидка»**: .Марцинковская Т.Д. Детская практическая психология, М.Гардарики, 2003г.

Мышление:

**Методика «Схематизация»** : Ермолаева М.В., Ерофеева И.Г. Методические указания к пользованию психологической картой дошкольника. Российская Академия образования, Москва-Воронеж, 2006г.

**Методика «Дополни набор»**: Ермолаева М.В., Ерофеева И.Г. Методические указания к пользованию психологической картой дошкольника. Российская Академия образования, Москва-Воронеж, 2006г.

**Диагностика развития вербально-логического мышления**: Ермолаева М.В., Ерофеева И.Г. Методические указания к пользованию психологической картой дошкольника. Российская Академия образования, Москва-Воронеж, 2006г.

**Методика «Четвертый лишний»**: Павлова Н.Н., РуденкоЛ.Г. Экспресс-диагнтсика в детском саду:комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений, М. Генезис, 2015г.

**Тест «Последовательные картинки»:** Павлова Н.Н., РуденкоЛ.Г. Экспресс-диагнтсика в детском саду:комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений, М. Генезис, 2015г

Воображение:

**Методика «Дорисовывание фигур»**: Ермолаева М.В., Ерофеева И.Г. Методические указания к пользованию психологической картой дошкольника. Российская Академия образования, Москва-Воронеж, 2006

Восприятие:

**Методика «Чем залатать коврик»**: «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» С.Д. Забрамная, О.В. Боровик, серия Коррекционная педагогика. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС

Внимание:

**Тест «Корректурная проба»:** Осипова А.А. Диагностика и коррекция внимания (Программа для детей 5-9 лет). М.: ТЦ Сфера, 2002

**Методика «Проставь значки»:** Осипова А.А. Диагностика и коррекция внимания (Программа для детей 5-9 лет). М.: ТЦ Сфера, 2002

**Методика «Запомни и расставь точки»**: Осипова А.А. Диагностика и коррекция внимания (Программа для детей 5-9 лет). М.: ТЦ Сфера, 2002

**Методика «Найди и вычеркни»**: Осипова А.А. Диагностика и коррекция внимания (Программа для детей 5-9 лет). М.: ТЦ Сфера, 2002

* Память

**Методика для исследования кратковременной зрительной памяти «Узнавание фигуры»: »**: Ермолаева М.В., Ерофеева И.Г. Методические указания к пользованию психологической картой дошкольника. Российская Академия образования, Москва- Воронеж, 2006

**Методика для исследования слуховой памяти «10 слов»:**

* + 1. Диагностика эмоционально-волевой сферы дошкольников
* **Тест тревожности «Выбери нужное лицо» (Амен, тэммл, Дорки)**: Костина Л.П. Методы диагностики тревожности. – СПб., 2009.
* **Методика «Кактус»**: Костина Л.П. Методы диагностики тревожности. – СПб., 2009.
* **Методика «Страхи в домиках»** : Костина Л.П. Методы диагностики тревожности. – СПб., 2009..
* **Цветовой тест эмоций**: Орехова О.А. Цветовая диагностика эмоций ребенка. СПб.: Речь, 2002
  + 1. Диагностика личностных качеств дошкольника:

 **«Лесенка»**: Практикум по возрастной психологии: учебное пособие / под ред. Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко. – СПб, 2002.

* + 1. Диагностика межличностных отношений у дошкольников:

**Методика «День рождения»**: Практикум по возрастной психологии: учебное пособие

/ под ред. Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко. – СПб, 2002.

**Методика «Секрет»:** Практикум по возрастной психологии: учебное пособие / под ред. Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко. – СПб, 2002.

**Методика «Два дома» :** Практикум по возрастной психологии: учебное пособие / под ред. Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко. – СПб, 2002.

* + 1. Пособие для психолого-медико-педагогических комиссий:

# «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» С.Д. Забрамная, О.В. Боровик, серия Коррекционная педагогика. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС.

* + 1. Диагностика сформированности предпосылок учебной деятельности: **Мотивационная готовность «Беседа о школе» Нежновой**: Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. М., Владос, 2002 **Графический навык «Домик**»: Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. С- Петербург, Питер, 2006г- 207с.

**Методика «Последовательность событий» А.Н.Берштейн**: Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. С-Петербург, Питер, 2006г- 207с.

**Методика «Учебная деятельность» Л.И. Цеханская :** Ермолаева М.В., Ерофеева И.Г. Методические указания к пользованию психологической картой дошкольника. Российская Академия образования, Москва-Воронеж, 2006г.

**Методика «Графический диктант» Эльконин Д.Б.:** Ермолаева М.В., Ерофеева И.Г. Методические указания к пользованию психологической картой дошкольника. Российская Академия образования, Москва-Воронеж, 2006г.

**Методика «Домик лесника» У.В.Ульенкова - определение способности к работе по инструкции на слух:** Практикум по возрастной психологии: учебное пособие / под ред. Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко. – СПб, 2002г.

VII Диагностика адаптации к ДОУ

Роньжина А.С. «Занятия с детьми 2-4х лет в период адаптации к дошкольному учреждению» М: Книголюб, 2006г.